

Sammlung Theaterzettel

Titus (La clemenza di Tito)

Mozart, Wolfgang Amadeus

1824-11-30

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

Großherzogl. Hof- u. Nationaltheater in Mannheim.

Sonntag, den 28. November, 1824.

F a u s t.

Trauerspiel in fünf Abtheilungen, von August Klingemann.

Doctor Johann Faust	.	.	.	.	.	.*
Käthe, sein Weib	.	.	.	.	.	Mlle. Linier
Diether Faust, sein blinder Vater	.	.	.	.	.	Herr Thurnagel
Wagner, sein Famulus	.	.	.	.	.	Herr Grua d. j.
Helene	.	.	.	.	.	Frau v. Busch
Ein Fremder	.	.	.	.	.	Herr Brandt
Erster	.	.	.	.	.	Herr Kühn
Zweiter Student	.	.	.	.	.	Herr Grua d. ä.
Dritter	.	.	.	.	.	Herr Weygand
Leichenbegleiter	.	.	.	.	.	Herr Richter
Erste	.	.	.	.	.	Herr Ritter
Zweite Maske	.	.	.	.	.	Herr Kugler
Dritte	.	.	.	.	.	Herr Janson
Gerichtsperson	.	.	.	.	.	Herr Gerl
Kellner. Studenten. Leichenträger. Gerichtsdiener. Masken. Erscheinungen.						

* Herr Fermann — Dritte Gastrolle.

Der Anfang ist um 6 Uhr, das Ende um 9 Uhr.

Die Freibillette sind für heute aufgehoben.

Dienstag, den 30. November:

Titus, große Oper von Mozart.

Herr Löhle, königl. bairischer Hofsänger: — Titus.