



Sammlung Theaterzettel

Die Italienerin in Algier

Rossini, Gioachino

1824-12-03

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

Großherzogl. Hof- u. Nationaltheater in Mannheim.

Freitag, den 3. December, 1824.

Die Italienerin in Algier.

Romische Oper in 2 Abtheilungen; Musik von Rossini.

Mustapha, Dey von Algier	. . .	Herr Freund
Elvira, seine Gemahlin	. . .	Mlle. Nathan
Zulma, Sklavin, ihre Vertraute	. . .	Mlle. Kinkel
Haly, Corsaren-Capitaine	. . .	Herr Wengand
Lindor, Italiener, Günstling des Mustapha	. . .	*
Isabella, Italienerin	. . .	Mad. Strauß
Taddeo, Isabellens Reisegefährte	. . .	Herr Lay
Sklaven, Sklavinnen. Corsaren. Gesang. Italiener. Schiffsvolk.		

Der Ort der Handlung ist Algier.

* Herr Haizinger, K. K. Hofopernsänger v. Wien — als Gast.

Der Anfang ist um 6 Uhr, das Ende um halb 9 Uhr.

Die Freibillette sind für heute aufgehoben.

Die Eingangspreise sind bekannt.

Sonntag, den 5. December: Die Vestalin. Große Oper von Spontini. Hr. Löhle, Königl. B. Singsänger — Licinius.

Montag, den 6. Decbr.: Die unterbrochene Whistpartie, Lustspiel. Herr Böck — Bern. — — Beschämte Eifersucht, Lustspiel. Herr Böck — Werthen.

Dienstag, den 7. Decbr.: (mit aufgehob. Abonnement. zum Vortheile des Hrn. Löhle) Die beiden Fische, Oper v. Mehül.