



Sammlung Theaterzettel

Er ist mein Mann

Meisl, Karl

1825-06-19

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

Großherzogl. Hof- u. Nationaltheater in Mannheim.

Sonntag, den 19. Juny, 1825.

Zum ersten Male:

Erst mein Mann.

Scene aus der französischen Revolution, von Meisl.

Belcour, Wundarzt	.	.	.	Herr Lay
Pauline, seine Tochter	.	.	.	Mlle. Linier
Semonville, Offizier der Vendeer	.	.	.	Herr Löwe
Dornance, Offizier der Republik	.	.	.	Herr Grua d. j.
Martin, Gehülfe) Belcours	.	.	Herr Ritter
Marie, Magd		.	.	Mad. Löwe
Republikanische Soldaten	(.	.	Herr Benzand
Mehrere Soldaten.	.	.	.	Herr Kügler

Hierauf (zum ersten Male):

Der Talisman.

Singspiel in 1 Acte, aus dem Französischen; Musik von Herrn Kapellmeister Ritter.

Blandine, die weiße Fee	.	.	.	Mlle. Lubin
Baron Pazzo	.	.	.	Herr Richter
Pietrino, sein Leiblakai	.	.	.	Herr Zanson
Gabri, ein armer Holzschuhmacher	.	.	.	Herr Freund
Sibilla, seine Frau	.	.	.	Mad. Freund
Angelina, seine Tochter	.	.	.	Mlle. Kinkel
Micheli, Angelina's Liebhaber	.	.	.	Herr Tourny
Jäger des Barons, Bauern, Bäuerinnen.				

Der Anfang ist um 6 Uhr, das Ende nach 8 Uhr.

Die Freibillette sind für heute aufgehoben.

AS
Misp
26
Juny