

Sammlung Theaterzettel

Der Ehemann auf Schleichwegen

Bonjour, Casimir

1825-07-28

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

Großherzogl. Hof- u. Nationaltheater in Mannheim.

Donnerstag, den 28. July, 1825.

Z u m e r s t e n M a l e :

Der Ehemann auf Schleichwegen.

Lustspiel in 3 Abtheilungen, nach dem Französischen des Bon-
jour, von Lemberert.

Borkensfels, ein reicher Privatmann . . .	Herr Löwe
Adèle, seine Gattin . . .	Mlle. Linier
Madame Borkensfels, seine Mutter . . .	Mad. Löwe
Carl, sein Vetter . . .	Herr Grua d. j.
Biberstädt, Consul . . .	Herr Brandt
Pauline, dessen Gattin . . .	Mad. Rüppell
Lieschen, Adèles Kammermädchen . . .	Mad. Brandt
Franz, Bedienter des Herrn Borkensfels . .	Herr Weygand

Der Ort der Handlung ist ein Dorf, in der Nähe einer großen
Residenz, in welchem Borkensfels und Biberstädt Landhäuser
besitzen.

Der Anfang ist um 6 Uhr, das Ende nach 8 Uhr.

Die Eingangspreise sind bekannt.

Sonntag, den 31. July:

D a s D o n a u w e i b c h e n. Zauberoper.