



Sammlung Theaterzettel

Die Schöpfung

Haydn, Joseph

1825-11-23

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

28
Großherzogl. Hof- u. Nationaltheater in Mannheim.

Dienstag, den 22. November, 1825.

Der Wollmarkt,

oder:

Das Hotel von Biburg.

Lustspiel in 4 Abtheilungen, von Claren.

Der Fürst von Biburg	Herr Löwe
Die Fürstin, seine Gemahlin	Frau v. Busch
Deconomierath Korn	Herr Grua d. j.
Fähnrich von Schrot	Mad. Ritter
Amts Rath Herbert	Herr Brandt
Helmine, } seine Töchter	Mad. Rüppell
Hannchen, }	*
Stadtchirurgus Zipfel	Herr Thurnagel
Samuel, Apothekerlehrling	Herr Ritter
Ordonnanz	Herr Eichholz
Jean, Lakai des Fürsten	Herr Janson

Stößer in der Apotheke. Diener des Fürsten.

Dienerinnen der Fürstin.

Der erste Act spielt in der Apotheke einer kleinen Stadt; die drei folgenden Acte gehen in einer Residenz vor.

* Mlle. Drechsler — als Gast.

Das Räthsel.

Lustspiel in 1 Acte, von E. W. Contessa.

Elise	Mad. Rüppell
Karl	Herr Grua d. j.
Dessen Oheim	Herr Thurnagel

Der Anfang ist um 6 Uhr, das Ende um 9 Uhr.

Eintrittspreise.

Reserve-Loge des zweiten Ranges	1 fl. 18 fr.
Reserve-Loge des dritten Ranges	48 fr.
Parterre	36 fr.
Loge des vierten Ranges	24 fr.
Gallerie	18 fr.
Seitenbänke daselbst	12 fr.

Mittwoch, den 23. November:

wird im

ersten Abonnement-Concerte
im großen Saale, aufgeführt:

Die Schöpfung.

Großes Oratorium von Joseph Haydn.