



Sammlung Theaterzettel

Heinrich Reuß von Plauen oder Die Belagerung von Marienburg

Kotzebue, August von

1826-01-03

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

44
Großherzogl. Hof- u. Nationaltheater in Mannheim.

Dienstag, den 3. Januar, 1826.

Heinrich Reuß von Plauen,

oder:

Die Belagerung von Marienburg.

Großes historisches Schauspiel in fünf Abtheilungen,
von Kozebue.

Heinrich Reuß von Plauen, Comthur zu
Schweß

Werner von Tettingen, Comthur zu Elbing

Gilmach von Zepfen,

Dippold von Keferitz,

Marquard von Salzbach, deutsche Herrn.

Ulrich von Düren,

Uladislaus Jagello, König von Polen

Witold, Herzog von Lithauen

Gedemin, dessen Sohn

Bagardin, tatarischer Anführer

Helene, sonst Sawinna genannt, eine ge-
taufte Lithauerin

Kitter. Knappen. Knechte. Deutsche Ordensschwestern. Polnische,
lithauische und tatarische Krieger.

Herr Brandt

Herr Ball

Herr Weygand

Herr Grua d. ä.

Herr Kühn

Herr Sanson

Herr Grua d. j.

Herr Thurnagel

Herr Löwe

Herr Richter

Mad. Ritter

Der Anfang ist um 6 Uhr, das Ende gegen 9 Uhr.

Mittwoch, den 4. Januar.

Drittes Abonnement: Concert im großen Saale.

Freitag, den 6. Januar:

(Mit aufgehobenem Abonnement)

D I Y M P I A.

Große heroische Oper von Spontini.