



Sammlung Theaterzettel

Die Galeerensklaven

Piccinni, Alexandre

1826-01-08

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

Großherzogl. Hof- u. Nationaltheater in Mannheim.

Sonntag, den 8. Januar, 1826.

Die Galeerenflaven.

Schauspiel in 3 Abtheilungen, aus dem Französischen metrisch
übersetzt von Otto, Frhrn. v. Budberg.

Die zur Handlung gehörige Musik ist von Piccini.

Sophie, Wächterin, Wittwe	Mad. Ritter
Antoine Perrot, ihr Bruder	Herr Brandt
Louis, ihr Sohn	Mlle. Kohrer
Gustav	Herr Löwe
Déville, Major der Gensd'armes	Herr Ball
Martin, Posthalter	Herr Grua d. ä.
Ein Unbekannter	Herr Thurnagel
Johann Müller, Knecht bei Sophien	Herr Ritter
Ein Bauer	Herr Weygand
Bauern, Bäuerinnen, Häscher.	

Die Handlung geschieht in Frankreich, nahe bei einem Dorfe,
in Sophiens Wächthofe.

Der Anfang ist um 6 Uhr, das Ende gegen halb 9 Uhr.

Die Freibillette sind für heute aufgehoben.

Montag, den 9. Januar:

B a l l i m k l e i n e n S a a l e.

Anfang Abends 8 Uhr. — Eintrittspreis: Die Person 24 fr.

Dienstag, den 10. Januar:

Liebhaver und Nebenbuhler in einer Person.

L u s t s p i e l.