



Sammlung Theaterzettel

Der Kuss durch einen Wechsel

Courcy, Frédéric de

1826-05-30

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

Großherzogl. Hof- u. Nationaltheater in Mannheim.

Dienstag, den 30. Mai, 1826.

Der Bethlehemitische Kindermord.

Lustspiel in 2 Abtheilungen, von Geyer.

Graf Hohenstein	Herr Schollmayer
Palm, Schauspieler	Herr Brandt
Luisa, seine Schwester	Mad. Ritter
Klaus, Maler.	Herr Löwe
Sophie, seine Frau	Frau v. Busch
Kapbael,) ihre Kinder	Mlle. Kohrer
Titian,)	Lisette Wengand
Magister Stockmann	Herr Grua
Theaterdiener Texel	Herr Ritter

Zum ersten Male:

Der Kuß durch einen Wechsel.

Posse in einem Acte, nach dem Französischen des Scribe von Castelli.

Frau von Hellwald	Mad. Löwe
Theodore, ihre Nichte	Mad. Ritter
Max Bern	Herr Schollmayer
Philipp, sein Bedienter	Herr Düringer
Martin Hips, Pächter eines Meierhofes der Frau von Hellwald	Herr Ritter
Hanne, sein Weib	Mlle. Düringer

Die Scene ist auf dem Lande.

Der Anfang ist um 6 Uhr, das Ende nach 8 Uhr.

Donnerstag, den 1. Juny: Das Intermezzo. Lustspiel. Der neue Gutsherr. Oper.