

Sammlung Theaterzettel

Er mengt sich in Alles

Centlivre, Susannah

1826-07-18

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

154
Großherzogtl. Hof- u. Nationaltheater in Mannheim.

Dienstag, den 18. July, 1826.

Der Verräther.

Lustspiel in 1 Acte, von Holbein.

Berger, ein Winzer	Herr Ball
Klärchen, eine, von ihm an Kindes- statt angenommene, Waise	Mad. Kuppell
Jacob, ein junger Bauer	Herr Schollmayer

Er mengt sich in Alles.

Lustspiel in 5 Abtheilungen, von Jünger.

Herrmann	Herr Thurnagel
Karl, sein Sohn	Herr Düringer
Herr von Plumper	Herr Unzelmann
Eveline	Mad. Kuppell
Baron Willburg	Herr Schollmayer
Mileck	Herr Grua
Charlotte, seine Tochter	Mlle. Dechant
Hannchen, Charlottens Kammermädchen	Mlle. Kinkel
Lieschen, Evelinens Kammermädchen	Mlle. Marconi
Kellner	Herr Alexander
Johann, Karl Herrmanns Diener	Herr Eichholz
Noch ein Bedienter	Herr Würzbach

Der Anfang ist um 6 Uhr, das Ende nach halb 9 Uhr.

Donnerstag, den 20. July:

Hedwig, die Banditenbraut. Drama von Körner.
Madame Schmidt, vom Stadttheater in Leipzig — Hedwig.
Erste Gastrolle.