MARCHIVUM

MANNHEIMS ARCHIV
HAUS DER STADTGESCHICHTE
UND ERINNERUNG

Sammlung Theaterzettel

Maske für Maske

Marivaux, Pierre Carlet de Chamblain de

1826-09-14

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

https://druckschriften-digital.marchivum.de

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

Großherzogl. Hof- u. Nationaltheater in Mannheim.

Donnerstag, den 14. September, 1826.

Maske für Maske.

Lustspiel in 3 Abtheilungen, nach dem Französischen: Le jeu de l'amour et du hazard des Marivaux, von Jünger.

Herr von Weissenfels . .	Herr Thürnagel
Karl von Weissenfels, sein Sohn .	Herr Düringer
Antonie, seine Tochter . .	Mlle. Kinkel
Herr von Sillburg, Antoniens bestimmter Bräutigam . . .	Herr Schollmayer
Sophie, in Antoniens Diensten .	Mad. Rüppell
Johann, Sillburgs Bedienter . .	Herr Unzelmann
Bedienter des Herrn v. Weissenfels	Herr Eichholz

Der Dorfbarbier.

Komische Oper in 1 Acte; Musik von Schenk.

Lux, Dorfbarbier	Herr Grua
Suschen, seine Mündel . . .	Mlle. Langschwadt d. j.
Rund, Schulmeister . . .	Herr Ehlers
Joseph, Pachtersohn . . .	Herr Werth
Adam, Barbiergeselle . . .	Herr Freund
Frau Margareth, Schmiedswittwe .	Mad. Freund
Peter, Schneider	Herr Weygand
Bauern.	

Der Anfang ist um 6 Uhr, das Ende nach halb 9 Uhr.

Unpäßlich: Herr Löwe, Mlle. Langschwadt d. ä.

Sonntag, den 17. September:
„Der Maurer und der Schlosser.“ Oper von Auber.

MARCHIVUM