



Sammlung Theaterzettel

Fra Diavolo oder: Das Gasthaus von Terracina

Auber, Daniel-François-Esprit

1832-12-23

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

181

Großherzogl. Hof- u. Nationaltheater in Mannheim.

Sonntag, den 23. December, 1832.

Fra Diavolo,

oder:

Das Gasthaus von Terracina.

Oper in 3 Abtheilungen von Scribe. Musik von Auber.

Fra Diavolo, unter dem Namen Marquis von San Marco	Herr Nieser
Lord Kobburn, ein reisender Engländer	Herr Kühn
Pamela, seine Gattin	Mad. Boch
Lorenzo, Brigadier eines Corps Carabiniers	Herr Diez
Mateo, Wirth	Herr Freund
Zerlina, seine Tochter	Mad. Schborn
Giacomo, } Gefährten des Marquis	Herr Grua
Beppo, }	Herr Werth
Ein Bauer	Herr Reutter
Francesco, Zerlina's Bräutigam.	
Bewohner von Terracina. Carabiniers.	

Der Ort der Handlung ist ein Dorf bei Terracina.

Anfang um 6 Uhr, Ende halb 9 Uhr.

Die Freibillette sind für heute aufgehoben.

Dienstag, den 25. December, (im dritten Abonnement-Concert — zum ersten Male): Die Geburt Christi, Oratorium in 2 Abtheilungen, — und: Das Gebet des Herrn, componirt von Hofcapellmeister Peter Ritter. (Manuscript.)
Mittwoch, den 26. December: Oberon, große romantische Oper von R. W. v. Weber.