



Sammlung Theaterzettel

Der schelmische Freier

Kotzebue, August von

1832-12-27

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

183

Großherzogl. Hof- u. Nationaltheater in Mannheim.

Donnerstag, den 27. December, 1832.

(Wegen plötzlicher Unpäßlichkeit des Herrn Thurnagel.)

Eduard in Schottland.

Schauspiel in 3 Abtheilungen, von Düval. Frei übersetzt
von Kozebue.

Eduard Karl Stuart, Enkel Jakobs des Zweiten	Herr Braunhofer
Argyle, Befehlshaber an der Küste, im Namen des Königs Georg	Herr Bauer
Lord Athol	Herr Mühlborfer d. j.
Cope, Oberster eines Regiments, in des Königs Diensten	Herr Brandt
Der Herzog von Cumberland, Gene- ralissimus der Truppen des Königs	Herr Versing
Tom, Lord Athols Hausverwalter	Herr Grua
Lady Athol, des Lords Gemahlin	Frau v. Busch
Melvina Macdonald, ihre Nichte	Mlle. Kinkel
Offiziere }	Herr Richter
Bedienter der Lady	Herr Ritter
Offiziere. Bediente.	Herr Keutter

Der schelmische Freier.

Lustspiel in 1 Acte, von Kozebue.

Die alte Jungfer Nelkenstroh	Mad. Bauer
Platterling, ihr Nefse	Herr Bauer
Hannchen	Mlle. Kinkel

Anfang 6 Uhr, Ende halb 9 Uhr.

Sonntag, den 30. December: Christinens Liebe und
Entsagung, Drama von Theodor Hell. — Hierauf:
Kataplan, Vaudeville von Pillwitz.

Montag, den 31. December: Erster Abonnement-Ball
im großen Saale.

Dienstag, den 1. Januar 1833, (zum ersten Male): Das
Grubenlicht, romantische Oper von P. Ritter.