



# **Sammlung Theaterzettel**

## **Rataplan, der kleine Tambour**

**Sewrin, Charles Augustin**

**1832-12-30**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

### **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

Großherzogl. Hof- u. Nationaltheater in Mannheim.

Sonntag, den 30. December, 1832.

Röschens Aussteuer,  
oder:  
Das Duell.

Lustspiel in 3 Abtheilungen, frei nach dem Französischen bearbeitet  
von Friederike Ellmenreich.

Gräfin Kronberg . . . . .	Frau v. Busch
Gräfin Sophie Reichenau . . . . .	Mlle. Wepfer
Graf Altheim . . . . .	Herr Mühlborfer d. j.
Baron Helldorf . . . . .	Herr Bauer
Herr von Froberg . . . . .	Herr Braunhofer
Walter, Pächter . . . . .	Herr Brandt
Rösch, eine junge Bäuerin . . . . .	Mad. Bersing
Michel Stauf, ihr Mann . . . . .	Herr Ritter
Gertrude, ihre Großmutter . . . . .	Mad. Lauber
Ehrmann, Schloßverwalter . . . . .	Herr Janson d. ä.
Kaspar, ein alter Jäger . . . . .	Herr Grua

Die Handlung geht zuerst vor Walters Pachtthof, eine Meile  
vom Schlosse Kronberg, dann in diesem Schlosse selbst vor.

Hierauf:

Kataplan, der kleine Tambour.

Baudeville in einem Aufzuge, nach dem Französischen  
von F. Pillwitz.

Großcanon, Grenadier-Sergeant . . . . .	Herr Kühn
Kataplan, Tambour, sein Pflegesohn . . . . .	Mlle. Kinkel
Caprice, Pfeifer . . . . .	Mlle. Löwe
Frau Marton, Soldatenwittwe . . . . .	Frau v. Busch
Tirebouchon, Gastwirth . . . . .	Herr Freund
Therese, Kellnerin . . . . .	Mlle. Wepfer
Soldaten.	

Die Handlung geschieht in einem Dorfwirthshause.

Anfang um 6 Uhr, Ende gegen halb 9 Uhr.

Die Freibillette sind für heute aufgehoben.

Unpäßlich: Herr Thurnagel.

Montag, den 31. December: Erster Abonnement-Ball im großen Saale.  
Anfang: Abends 7 Uhr. Ende um 1 Uhr.  
Dienstag, den 1. Januar 1833, (zum ersten Male): Das Grubenlicht,  
romantische Oper von P. Ritter.