



Sammlung Theaterzettel

Maurer und Schlosser

Auber, Daniel-François-Esprit

1833-04-11

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

Großherzogl. Hof- u. Nationaltheater in Mannheim.

Donnerstag, den 11. April, 1833.

Maurer und Schlosser.

Oper in 3 Abtheilungen, aus dem Französischen des Scribe und Delavigne, übersetzt von K. V. Ritter.
Musik von Auber.

Leon de Merinville	Herr Nieser
Irma, eine Griechin	Mad. Eschborn
Baptiste, Schlosser	*
Roger, Maurer	Herr Diez
Henriette, seine Frau, Baptistes Schwester	Mlle. Kinkel
Madame Bertrand, ihre Nachbarin	Mad. Boch
Zobeide, Irma's Freundin	Mlle. Wepfer
Usbeck, } Sklaven im Gefolge des	Herr Grua
Rica, } türkischen Gesandten	Herr Kühn
Oberkellner. Diener Leons.	

Türkische Sklaven, Handwerker, Bewohner der Vorstadt St. Antoine in Paris.

Der Ort der Handlung ist die Vorstadt St. Antoine in Paris.

* Herr Wolfram — als Gast.

Anfang 6 Uhr, Ende halb 9 Uhr.

Unpäßlich: Mlle. Backofen. — Hr. Brandt. —