



Sammlung Theaterzettel

Gebrüder Foster oder: Das Glück mit seinen Launen

Rowley, William

1833-05-16

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

Großherzogl. Hof- u. Nationaltheater in Mannheim.

Donnerstag, den 16. Mai, 1833.

G e b r ü d e r F o s t e r ,
o d e r :
Das Glück mit seinen Launen.

Charakter: Gemälde aus dem fünfzehnten Jahrhundert, in fünf Acten, nach dem Englischen.

Heinrich VI., König von England	Herr Brandt
Thomas Foster, Kaufherr in London	Herr Thurnagel
Seine Frau	Frau v. Busch
Robert, sein Sohn erster Ehe	Herr Bauer
Stephan Foster, des Thomas jüngerer Bruder	Herr Braunhofer
Walter Brown, Handelsherr	Herr Grua
Johanna, seine Tochter	Mlle. Kinkel
Agnese Wellstett, eine sehr reiche junge Wittwe	Mad. Versing
Sir George Klingsporn	Herr Mühlendorfer d. i.
Meister Innocent Lamm	Herr Ritter
Richard, Buchhalter bei Thomas Foster	Herr Arnold
Jones, Agnesens alter Diener	Herr Richter
Sharpe,	Herr Sanson d. i.
Fleete, } lockere Gesellen	Herr Werth
Lucky, }	Herr Haszfeld
Anwalt	Herr Versing
Schließer des Schulthurms	Herr Lauber
Constable	Herr Luz
Buchhalter } bei Brown	Herr Würzbach
Diener }	Herr Rehr
Kellner im Wirthshause zur goldenen Kaze	Herr Reutter
Gerichtsdienner	Herr Sanson d. a.
Der Lord Mayor, die Sheriffs, Große des Reichs, Bürger und Bürgerinnen, Gefolge des Königs bei dem Lord Mayors-Feste.	

Anfang 6 Uhr, Ende halb 9 Uhr.

Die Freibillette sind für heute aufgehoben.

Freitag, den 17. Mai, (zum Vortheile der Großherzogl. Bad. Hoffängerin Madame Fischer): Ferdinand Cortez, große Oper von Spontini. Mad. Fischer — Amazilly, letzte Gastrolle.