



Sammlung Theaterzettel

Oberon

Weber, Carl Maria von

1833-09-29

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

310

Großherzogl. Hof- u. Nationaltheater in Mannheim.

Sonntag, den 29. September, 1833.

D e r D n.

Romantische Feenoper in 3 Abtheilungen.
Musik von Karl Maria von Weber.

Oberon, König der Elfen	Herr Niefer
Titania, seine Gemahlin	Mlle. Löwe
Puck, } Oberons dienende Geister	Mlle. Kinkel
Droll, }	Mlle. Lauber
Huon von Bordeaux, Herzog von Guyenne	Herr Diez
Scherasmin, sein Knappe	Herr Kühn
Harun al Raschid, Caliphe von Bagdad	Herr Brandt
Rezia, dessen Tochter	Mad. Pirscher
Babekan, Prinz von Persien, Rezia's Bräutigam	Herr Arnold
Fatime, Sklavin und Gespielin Rezia's	Mlle. Wepfer
Namuna, Base der Fatime	Mad. Bauer
Almansor, Emir von Tunis	Herr Mühlborfer d. j.
Roschana, dessen Gemahlin	Mad. Eschborn
Abdallah, Seeräuber	
Erster Sarazene	
Zweiter Sarazene	
Ein schwarzer Sklave. Feen. Elfen. Meermädchen. Große vom Hofe des Caliphen. Weibliches Gefolge der Rezia. Leibwache des Caliphen. Sarazenen. Seeräuber. Schwarze und weiße Haremsdiener.	

Die zur Oper gehörenden Tänze werden von Herrn Balletmeister Zelle,
Mlle. Gauthier und Mlle. Petit ausgeführt.

Anfang 6 Uhr, Ende gegen 9 Uhr.

Die Freibillette sind für heute aufgehoben.

Montag, den 30. September: Hamlet. Trauerspiel.
Mlle. Reinhardt — Ophelia.

Dienstag, den 1. October: Das unterbrochene Opferfest.
Oper von Winter. Herr Schäfer — Mafferu.