



# Sammlung Theaterzettel

## Der Taubstumme oder Der Abbé de l'Épée

**Bouilly, Jean Nicolas**

**1839-12-03**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

### **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

Großherzogl. Hof- u. Nationaltheater in Mannheim.

N<sup>o</sup> 30. — Dienstag, den 3<sup>ten</sup> December, 1839.

# Der Taubstumme.

Drama in 5 Abtheilungen, nach dem Französischen  
des Bouilly, von Kockebue.

Der Abbé de l'Espée	Herr Braunhofer.
Julius, Graf von Solar, ein Taub- stummer, unter dem Namen Theodor Darlemont, sein Vormund und Oheim von mütterlicher Seite.	Mlle. Löwe.
St. Alme, dessen Sohn.	Herr Ferrmann.
Madame Franval.	Herr Bauer.
Advocat Franval, } ihre Kinder	Frau v. Busch.
Clementine,	Herr Greenberg.
Düpre	Mlle. Kinkel.
Dübois, Darlemonts Kammerdiener	Herr Grua.
Dominic, alter Diener der Familie Franval	Herr Richter d. j.
Mariane, Wittwe eines vormaligen Thürstehers des Grafen Solar	Herr Brandt.
	Mad. Bauer.

Vor dem Stücke: Große Phantasie für das Pianoforte von  
Thalberg über Motive aus den „Hugenotten“, vorgetragen  
von Herrn Karl Brand.

Anfang 6 Uhr, Ende halb 9 Uhr. — Kasse geöffnet 5 Uhr.

Die Eintrittspreise sind die gewöhnlichen, nämlich: Parterre 36 fr. u. s. w.

Mittwoch, den 4. December: (Mit aufgehobenem Abonnement.)  
„Iphigenia in Tauris“, große Oper in 3 Abtheilungen,  
von Gluck. (Letzte Gastrolle.) Iphigenia, Mad. Stöckl:  
(Clara) Heinesfetter.