MARCHIVUM

MANNHEIMS ARCHIV
HAUS DER STADTGESCHICHTE
UND ERINNERUNG

Sammlung Theaterzettel

Die Nachtwandlerin (La sonnambula)

Bellini, Vincenzo

1840-02-27

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

https://druckschriften-digital.marchivum.de

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

Großherzogl. Hof- u. Nationaltheater in Mannheim.

№ 70. — Donnerstag, den 27ten Februar, 1840.

Die Nachtwandlerin.

Oper in 3 Abtheilungen, von Bellini.

Graf Rudolph	Herr Kühn.
Therese, Müllerin	Mlle. Kunz.
Amine, eine von Theresen an Kindes-statt angenommene Waise . .	*
Elwin, reicher Gutsbesitzer . .	Herr Rauscher.
Rosa, Wirthin	Mad. Schön.
Alexis, Landmann	Herr Bundschu.
Notar	Herr Werth.

Landleute.

Die Handlung geschieht in einem Dorfe in der Schweiz.

* (Gastrolle.) Amine . . . . . Mlle. **Zerr,**
vom großh. Hoftheater in Karlsruhe.

Anfang 6 Uhr, Ende halb 9 Uhr. — Kasse geöffnet 5 Uhr.

Die Freibillette sind für heute aufgehoben.

Eintrittspreise:

Reserve-Loge des mittlern Ranges	1 fl. 20 kr.
Reserve-Loge des dritten Ranges	— 48 kr.
Parterre	— 48 kr.
Loge des vierten Ranges	— 24 kr.
Gallerie	— 18 kr.
Seitenbänke daselbst	— 12 kr.

Freitag, den 28. Februar: (Mit aufgehobenem Abonnement,) zum Vortheile der Familie Klaß bei ihrem Abgang von hiesiger Bühne: „Der Reisewagen des Emigranten", Drama in 5 Abtheilungen, nach dem Französischen von Th. Hell. Dazu Ballet.

MARCHIVUM