



Sammlung Theaterzettel

Musikalische Akademie im Theatersaal

1840-04-19

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

Großherzogl. Hof- und National-Theater in Mannheim.

Sonntag, den 19^{ten} April, 1840.

(Mit aufgehobenem Abonnement.)

Zum Vortheile der Pensionsanstalt:
Musikalische Academie
im Theatersaale.

Erste Abtheilung.

Symphonie von Heinrich Esser.

Zweite Abtheilung.

- 1) Chor aus der „Schöpfung“ von Haydn.
- 2) Arie aus der Oper „Lucia von Lammermoor“ von Donizetti, gesungen von Herrn Kaufcher.
- 3) Adagio und Variationen von A. Kreutzer für's Fagott, vorgetragen von Herrn Lang.
- 4) Terzett aus der Oper „Taniska“ von Cherubini, gesungen von Mad. Schön, Mlle. Eder und Herrn Dohrlein.
- 5) „Die Glocke“, Gedicht von Fr. Schiller, mit Musik zur Deklamation von Lindpaintner, gesprochen von den Herren Braunhofer und Greenberg.
- 6) Introduction aus der Oper „Ferdinand Cortez“ von Spontini.

Anfang 6 Uhr, Ende gegen halb 9 Uhr. — Kasse geöffnet 5 Uhr.

Preise der Logen:

Eine der 4 Abtheilungen in der Reserve-Loge mittlern Ranges zu 6 Plätzen 7 fl.
Eine Loge des mittlern Ranges zu 7 Plätzen à 48 fr. — 5 fl. 36 fr. Zu 8 Plätzen 6 fl. 24 fr. u. s. w.
Eine Loge des untern Ranges „ à 36 fr. — 4 fl. 12 fr. „ 4 fl. 48 fr. u. s. w.
Eine Loge des dritten Ranges „ à 30 fr. — 3 fl. 30 fr. „ 4 fl. u. s. w.

Eintrittspreise:

Reserve-Loge des mittlern Ranges	1 fl. 20 fr.	Parterre	— 36 fr.
Logen-Plätze des „	1 fl. 20 fr.	Loge des vierten Ranges	— 24 fr.
Logen-Plätze des untern Ranges	1 fl. —	Gallerie	— 18 fr.
Reserve-Loge des dritten Ranges	— 48 fr.	Seitenbänke daselbst	— 12 fr.
Logen-Plätze des „	— 48 fr.		

Diesenigen Herren Abonnenten, welche ihre Logen für diese Vorstellung behalten wollen, werden ersucht, ihre Bestellungen deshalb **Sonntag**, den 19. April, **Vormittags** von 9 bis 12 Uhr, bei Herrn Hoftheaterkassier Walthers zu machen.

Montag, den 20. April: „Oberon“, romantische Feenoper in 3 Abtheilungen.
Musik von Karl Maria von Weber.