



# **Sammlung Theaterzettel**

## **Lasst die Toten ruhen**

**Raupach, Ernst Benjamin Salomo**

**1840-07-15**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

### **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

Großherzogl. Hof- und National-Theater in Mannheim.

Mittwoch, den 15<sup>ten</sup> Juli, 1840.

(Mit aufgehobenem Abonnement.)

# Großes Concert

von

## Ritter Ole-Bull.

1. Ouverture aus „Fidelio.“
2. „Norges Fjelde, des Norwegers Heimweh.“ Fantasie für die Violine, componirt und vorgetragen von Herrn Ole-Bull.
3. Arie von Rossini, gesungen von Mlle. Basse, vom Hoftheater in Stuttgart.
4. „Adagio Religioso,“ componirt und vorgetragen von Herrn Ole-Bull.
5. „Wanderlied“ von Broch, vorgetragen von Mlle. Basse und Herrn Heinefetter.
6. Arie aus der „Entführung aus dem Serail,“ gesungen von Herrn Hirschberg, vom Theater in Wiesbaden.
7. Arie aus „Robert der Teufel,“ gesungen von Mad. Pirscher, großh. hess. Hof Sängerin.
8. Variationi di Bravura auf ein Thema aus „Romeo und Julia,“ componirt und vorgetragen von Herrn Ole-Bull.

Vorher:

## Laßt die Todten ruhen.

Lustspiel in drei Abtheilungen, von Kaupach.

Ehrenfried Zwiebler, Baron von Zwiebelsfeld . . . . .	Herr Braunhofer.
Auguste, seine Gemahlin . . . . .	Mlle. Greenberg.
Elise, seine Nichte . . . . .	Mlle. Lay.
Ludwig Freihardt, Legationsrath . . . . .	Herr Richter d. j.
Till, des Barons Secretaire . . . . .	Herr Ferrmann.
Michael Meerrettig, Gärtner des Barons . . . . .	Herr Ritter.
Christian Pflock, Diener des Barons . . . . .	Herr Keutter.
Lisette, Augustens Kammermädchen . . . . .	Mlle. Grua.
Ein Kellner . . . . .	Herr Fischer d. ä.
Noch zwei Bediente des Barons.	

Anfang 6 Uhr, Ende 9 Uhr. — Kasse geöffnet halb 5 Uhr.

Alle Freibillette ohne Ausnahme sind für heute aufgehoben.

### Preise der Logen:

Eine der 4 Abtheilungen in der Reserve-Loge mittlern Ranges zu 6 Plätzen	11 fl.	
Eine Loge des mittlern Ranges zu 7 Plätzen à 1 fl. 12 kr. — 8 fl. 24 kr.		Zu 8 Plätzen 9 fl. 36 kr. u. s. w.
Eine Loge des untern Ranges „ à 1 fl. — 7 fl.		„ 8 fl. u. s. w.
Eine Loge des dritten Ranges „ à 48 kr. — 5 fl. 36 kr.		„ 6 fl. 24 kr. u. s. w.

### Eintrittspreise:

Reserve-Loge des mittlern Ranges	1 fl. 45 kr.	Parterre . . . . .	— 48 kr.
Logen-Plätze des „	1 fl. 45 kr.	Loge des vierten Ranges . . . . .	— 30 kr.
Logen-Plätze des untern Ranges	1 fl. 12 kr.	Gallerie . . . . .	— 24 kr.
Reserve-Loge des dritten Ranges	1 fl. —	Seitenbänke daselbst . . . . .	— 18 kr.
Logen-Plätze des „	1 fl. —		

Diejenigen Herren Abonnenten, welche ihre Logen für diese Vorstellung behalten wollen, werden ersucht, ihre Bestellungen deshalb **Mittwoch**, den 15. Juli, **Vormittags** von 8 bis 12 Uhr, bei Herrn Hoftheaterkassier **Walther** zu machen.