



Sammlung Theaterzettel

Die Bekenntnisse

Bauernfeld, Eduard von

1840-08-15

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

Großherzogl. Hof- u. Nationaltheater in Mannheim.

N^o 146. — Samstag, den 15^{ten} August, 1840.

Zum ersten Male:

Die Leibreute.

Schwank in zwei Acten, von G. A. von Maltitz.

Heller, ein reicher Pächter	Herr Brandt.
Sabina, seine Tochter	Mlle. Löwe.
Robert, sein Neffe, Schauspieler	*
Johann, Diener in Hellers Hause	Herr Fischer d. ä.

Die Handlung geschieht auf dem Pachtgute Hellers.

* (Gastrolle.) Robert Herr Dessoir,
vom großherzogl. Hoftheater in Karlsruhe.

H i e r a u f :

Die Bekenntnisse.

Lustspiel in 3 Abtheilungen, von Bauernfeld.

Commercierrath Herrmann	Herr Brandt.
Julie, seine Tochter	Mlle. Kinkel.
Baron von Zinnburg	Herr Hausmann.
Adolph, Baron von Zinnburg, sein Neffe	Herr Braunhofer.
Anna von Linden, eine junge Wittwe	Mad. Hausmann.
Assessor Bitter	*
Waldmann	Herr Grua.
Bedienter Adolphs von Zinnburg	Herr Reutter.
Bedienter des Commercierraths	Herr Janson.
Kammermädchen der Frau von Linden	Mlle. Lay.

Der erste Act spielt in einer Provincial-Stadt, die beiden andern in einem Badeort.

* (Gastrolle.) Assessor Bitter Herr Dessoir.

Anfang 6 Uhr, Ende halb 9 Uhr. — Kasse gedffnet 5 Uhr.

Die Eintrittspreise sind die gewöhnlichen, nämlich: Parterre 36 fr. u. s. w.