



Sammlung Theaterzettel

Fidelio

Beethoven, Ludwig van

1840-08-21

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

Großherzogl. Hof- u. Nationaltheater in Mannheim.

№ 150. — Freitag, den 21^{ten} August, 1840.

Fidelio.

Große Oper in 2 Abtheilungen. Musik von Beethoven.

Don Fernando, erster Minister des Königs von Spanien	Herr Becker.
Don Pizarro, Gouverneur einer Festung, die als Staatsgefängniß dient	Herr Leser.
Florestan, ein vornehmer Gefangener	*
Leonore, seine Gemahlin, unter dem Namen Fidelio	* *
Rocco, Kerkermeister	Herr Dohrlein.
Marzelline, seine Tochter	Mlle. Eder.
Jaquino, Pförtner	Herr Wüstenberg.
Staatsgefangene. Offiziere und Wachen. Volk.	

Die Handlung geht nahe bei Sevilla im Staatsgefängnisse der Festung vor, worin Pizarro Gouverneur ist.

* (Letzte Gastrolle.) Florestan Herr Kreuzer,
vom Theater in Köln.

** (Gastrolle.) Fidelio Mad. Wirscher,
großherzogl. hessische Hoffängerin.

Anfang 6 Uhr, Ende halb 9 Uhr. — Kasse geöffnet 5 Uhr.

Eintrittspreise:

Reserve-Loge des mittlern Ranges	1 fl. 20 fr.
Reserve-Loge des dritten Ranges	— 48 fr.
Parterre	— 48 fr.
Loge des vierten Ranges	— 24 fr.
Gallerie	— 18 fr.
Seitenbänke daselbst	— 12 fr.

Krank: Mlle. Kinkel.

Beurlaubt: Alfred Beauval. — Mlle. Amalie und Mlle. Luise Beauval.