



# **Sammlung Theaterzettel**

## **Zampa oder Die Marmorbraut**

**Héroid, Ferdinand**

**1840-08-30**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

### **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

Großherzogl. Hof- und National-Theater in Mannheim.

N<sup>o</sup> 155. — Sonntag, den 30<sup>ten</sup> August, 1840.

# Zampa,

oder:

# Die Marmorbraut.

Romantische Oper in drei Abtheilungen. Musik von Herold.

Zampa, Seeräuber . . . . .	*
Alfonso von Monza, Offizier . . . . .	Herr Behringer.
Camilla, Tochter Lugano's, eines reichen Kaufmannes	* *
Daniel Capuzzi, Zampa's Steuermann . . . . .	Herr Becker.
Kitta, Camilla's Dienerin . . . . .	Mlle. Bernier.
Dandolo, Diener Lugano's . . . . .	Herr Freund.
Freundinnen Camilla's. Hochzeitgäste. Diener und Dienerinnen in Lugano's Hause. Landleute. Seeräuber. Soldaten.	

Die Handlung geschieht in Sicilien, im Jahre 1616.

\* (Gastrolle.) Zampa:  
**Herr Breiting, kaiserl. russischer Hofopernsänger.**

\* \* (Gastrolle.) Camilla:  
**Mad. Wirscher, großherzogl. hessische Hofsängerin.**

Anfang 6 Uhr, Ende nach halb 9 Uhr. — Kasse geöffnet 5 Uhr.

Die Freibillette sind für heute aufgehoben.

### Eintrittspreise:

Reserve-Loge des mittlern Ranges . . . . .	1 fl. 45 fr.
Reserve-Loge des dritten Ranges . . . . .	1 fl. —
Parterre . . . . .	— 48 fr.
Loge des vierten Ranges . . . . .	— 24 fr.
Gallerie . . . . .	— 18 fr.
Seitenbänke daselbst . . . . .	— 12 fr.

Die einmal gelösten Billets sind nur für denselben Tag gültig.

Krank: Mlle. Kinkel.  
Beurlaubt: Alfred Beauval. — Mlle. Luise und Mlle. Amalie Beauval.