



Sammlung Theaterzettel

Jakob und seine Söhne in Ägypten

Méhul, Étienne Nicolas

1841-11-18

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

Großherzogl. Hof- u. Nationaltheater in Mannheim.

N^o 25. — Donnerstag, den 18^{ten} November, 1841.

Jakob und seine Söhne in Aegypten.

Musikalisches Drama in drei Abtheilungen. Musik von Mehül.

Joseph, unter dem Namen Kleophas, Statthalter in Aegypten, Jakobs Sohn	Herr Kreuzer.
Utobal, Josephs Untergebener u. Vertrauter	Herr Bundschu.
Anführer von Josephs Leibwache	Herr Gehrig.
Jakob, Hirt aus dem Lande Hebron	Herr Leser.
Benjamin,	Mlle. Wintter.
Ruben,	Herr Becker.
Simeon,	Herr Brassin.
Levi,	Herr Härtinger.
Naphtali,	Herr Janson.
Juda,	Herr Klette.
Dan,	Herr Müller.
Gad,	Herr Naken.
Asser,	Herr Freund.
Isaschar,	Herr Luz.
Sebulon,	Herr Wimmer.
} Jakob's Söhne	
Junge Mädchen von Memphis, Israeliten, Aegyptier, Soldaten.	

Anfang 6 Uhr, Ende halb 9 Uhr. — Kasse geöffnet 5 Uhr.

Die Eintrittspreise sind die gewöhnlichen, nämlich: Parterre 36 fr. u. s. w.

Krank: Mlle. Eder. — Herr Bauer. —

Samstag, d. 20. Nov.: (mit aufgehobenem Abonnement, zum Vortheile der großh. Hofschauspielerin Mlle. Herrmanni v. Karlsruhe), zum ersten Male: „Noch ist es Zeit“, Schauspiel in 3 Acten, von A. P. — Nach dem Stücke, zum ersten Male: „Pas d'Ensemble“ aus dem Ballet „La Révolte“ von Taglioni.