



Sammlung Theaterzettel

Egmont

Beethoven, Ludwig van

1842-01-26

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

Großherzogl. Hof- u. Nationaltheater in Mannheim.

N^o 57. — Mittwoch, den 26^{ten} Januar, 1842.

E g m o n t.

Tragödie in vier Abtheilungen, von Goethe. Die zur Handlung gehörige
Musik ist von Beethoven.

Graf Egmont, Prinz von Saure	Herr Braunhofer.
Wilhelm von Dranien	Herr Gehrig.
Herzog von Alba	Herr Brandt.
Ferdinand, sein natürlicher Sohn	Herr Ehlers.
Richard, Egmont's Geheimschreiber	Herr Bundschu.
Silva, } unter Alba dienend	Herr Klette.
Gomez, }	Herr Janson.
Klärchen, Egmont's Geliebte	Mlle. Pichler.
Ihre Mutter	Frau v. Busch.
Brakkenburg, Bürgersohn	Herr Bauer.
Goest, Krämer,	Herr Keutter.
Jetter, Schneider, } Bürger von Brüssel	Herr Ritter.
Zimmermeister,	Herr Grua.
Seifensieder,	Herr Alexander.
Bunf, Soldat unter Egmont	Herr Fischer.
Kunsum, Invalide	Herr Würzbach.
Bansen, Schreiber	Herr Hausmann.
Bürger und Bürgerinnen. Wache.	

Der Schauplatz ist in Brüssel.

Anfang 6 Uhr, Ende halb 9 Uhr. — Kasseneröffnung 5 Uhr.

Die Eintrittspreise sind die gewöhnlichen, nämlich: Parterre 36 fr. u. s. w.

 Nach der Vorstellung, um 10 Uhr: Eisenbahnfahrt von
Mannheim nach Heidelberg.