



# Sammlung Theaterzettel

## Belisar

**Donizetti, Gaetano**

**1842-03-28**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

### **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

Großherzogl. Hof- und National-Theater in Mannheim.

N<sup>o</sup> 82. — Montag, den 28<sup>ten</sup> März, 1842.

# Belisar.

Große Oper in drei Aufzügen, nach Salvator Camarano übersetzt von J. Hähnel.  
Musik von G. Donizetti.

Justinianus, römischer Kaiser im Orient	Herr Leser.
Belisar, sein Feldherr	Herr Brassin.
Antonina, Belisar's Gattin	*
Trene, deren Tochter	Mad. Schön.
Alamir, Belisar's Gefangener	Herr Härtinger.
Eudora, Trenens Freundin	Mlle. Heid.
Eutropius, Führer der Leibwache des Kaisers	Herr Becker.
Eusebius, Aufseher der Gefängnisse	Herr Klette.
Octar, Heerführer der Allanen	Herr Wimmer.
Ein Centurio	Herr Bundschu.
Veteranen. Volk. Allanen. Weibliches Gefolge.	Hirten des Hämus.
Wache des Kaisers. Gefangene Gothen. Griechen.	

Der Schauplatz ist theils zu Byzanz (Constantinopel), theils nahe am Hämus. — Zeit der Handlung gegen die Mitte des sechsten Jahrhunderts christlicher Zeitrechnung.

\* (Gastrolle.) Antonina: **M<sup>me</sup> Stöckl-Heinesfetter**,  
k. k. Hofopernsängerin von Wien.

Anfang 6 Uhr, Ende halb 9 Uhr. — Kasseneröffnung 5 Uhr.

Die Freibillette sind für heute aufgehoben.

### Eintrittspreise:

Reserve-Loge des mittlern Ranges	1 fl. 45 fr.
Reserve-Loge des dritten Ranges	1 fl. —
Parterre	— 48 fr.
Loge des vierten Ranges	— 24 fr.
Gallerie	— 18 fr.
Seitenbänke daselbst	— 12 fr.

 Nach der Oper, um 10 Uhr: **Eisenbahnfahrt** von  
Mannheim nach Heidelberg.

Krank: Mlle. Eder. — Herr Gehrig. —