



Sammlung Theaterzettel

Scheiben-Toni

Spindler, Karl

1842-04-03

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

Großherzogl. Hof- und National-Theater in Mannheim.

N^o 85. — Sonntag, den 3^{ten} April, 1842.

Zum ersten Male wiederholt:

Scheiben-Toni.

National-Schauspiel in fünf Acten, nach einer Erzählung Spindler's,
von Charlotte Birch-Pfeiffer.

Herzog Wilhelm von Baiern	Herr Brandt.
Johannes Liegsalz, Patrizier und Rathsherr	Herr Braunhofer.
Mechtildis, seine Tochter	Mlle. Pichler.
Herr von Puchenhaimb	Herr Greenberg.
Lizenziat Blasius Müller, des Herzogs Geheimschreiber	Herr Hausmann.
Barbara, seine Gattin	Frau v. Busch.
Jonathan Fröblich, Kammerschreiber	Herr Fischer.
Bragadin, Graf von Mamugna, ein Italiener	Herr Bauer.
Bonaventura, sein Diener	Herr Ritter.
Der Truchseß von Waldberg	Herr Klette.
Xaver Unterhalter, Rathsdienner	Herr Tanson.
Silbernaki,	Herr Freund.
Therese, seine Tochter,	Mlle. Kinkel.
Scheiben-Toni, ein Gensjäger,	*
Alfra, Magd in des Rathsherrn Haus,	Mad. Hausmann.
Seppel Ungerer, Zitronenhändler aus Innsbruck	Herr Leser.
Ein Stadtsoldner	Herr Mölter.
Bastian, { Bauern aus Ramersdorf	Herr Krastel.
Alhaz, {	Herr Hasfeld.
Emeran, Bauer aus Miesbach	Herr Reutter.
Eine Bürgersfrau	Mad. Bauer.
Kathi, eine Stickerin	Mlle. Hahn.
Ein Maler	Herr Ehlers.
Ein Schneider	Herr Bundschu.
Conrad, Mamugna's Knappe	Herr Luz.
Ein Page	Ignaz Wörner.
Ritter. Herzogliche Diener. Leibwachen. Trabanten. Volk. Maskenzug.	

Der erste Act spielt im Bollerthale, die übrigen vier in München.

*(Debüt.) Scheiben-Toni . . Herr Mühlendorfer, jun.

Anfang 6 Uhr, Ende halb 9 Uhr. — Kasseneröffnung 5 Uhr.

Die Freibillette sind für heute aufgehoben.

Eintrittspreise:

Reserve-Loge des mittlern Ranges 1 fl. 20 fr.	Loge des vierten Ranges — 24 fr.
Reserve-Loge des dritten Ranges — 48 fr.	Gallerie — 18 fr.
Parterre — 48 fr.	Seitenbänke daselbst — 12 fr.

Nach der Vorstellung, um 10 Uhr: Eisenbahnfahrt v. Mannheim nach Heidelberg.

Krank: Mlle. Eder. — Herr Gehrig. —

Montag, den 4. April: „Fidelio.“ Große Oper in zwei Aufzügen, von Beethoven.

(Vorletzte Gastrolle.) Fidelio: Mad. Stöckl-Heinefetter, k. k. Hofopernsängerin von Wien.