

Sammlung Theaterzettel

Die Mäntel oder Der Schneider in Lissabon

Dupin, Henri

1842-09-23

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

Großherzogl. Hof- u. Nationaltheater in Mannheim.

N^o 171. — Freitag, den 23^{ten} September, 1842.

Die Scheidung, oder: Das grüne Portefeuille.

Lustspiel in drei Abtheilungen, von Kettel.

Aubry, Advocat	Herr Braunhofer.
Abolphine, seine Frau	Mad. Hausmann.
Victor von Dorville	Herr Bauer.
Gabriele, seine Frau	Mlle. Kinkel.
Herr von Osbois, Gabriels Oheim	Herr Hausmann.
Lefevre, Aubry's Schreiber	Herr Gehrig.
Kammermädchen	Mlle. Franz.
Diener	Herr Janson.
Ballgäste.	

Ort der Handlung: Paris.

Die Mäntel, oder: Der Schneider in Lissabon.

Lustspiel in zwei Abtheilungen, nach Scribe, von Blum.

Balthasar, Haushofmeister	Herr Fischer.
Anna, seine Mündel	Mlle. Bernier.
Franziscus, Schneider	Herr Ritter.
Brigitte	Mlle. Pichler.
James, englischer Soldat	Herr Bauer.
Verschworene.	

Ort der Handlung: Lissabon.

Anfang 6 Uhr, Ende nach halb 9 Uhr. — Kasseneröffnung 5 Uhr.

Die Eintrittspreise sind die gewöhnlichen, nämlich: Parterre 36 fr. u. s. w.

Nach der Vorstellung, um 10 Uhr: Eisenbahnfahrt v. Mannheim nach Heidelberg.