



# Sammlung Theaterzettel

**Wiener Blut**

**Schulz, Jürgen**

**1978-01-20**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

## **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).



Eine gute Verbindung...

# Stadtsparkasse Mannheim

nationaltheater mannheim 77/78

FREITAG, 20. JANUAR 1978

## Wiener Blut

Operette in drei Akten (8 Bildern)  
von Victor Léon und Leon Stein

Musik von Johann Strauß

Musikalische Leitung	Jürgen Schulz
Inszenierung	Kurt Pscherer
u. szenische Einrichtung	
Bühnenbild	Paul Walter
Kostüme	Ursula Amann
Choreinstudierung	Jürgen Schulz
Choreographie	Lothar Höfgen
Regieassistenz und Abendspieleitung	Günther Klötz
Dramaturgie	Martin Kazmaier
Studienleitung	Helmut Waese
Musikalische Assistenz	Helmut Keller / John Thornley
Insizient	Werner Müssner
Soubrette	Gerda Liebold

Technische Gesamtleitung: Werner Lorenz / Beleuchtung: Heinz Schott  
Ton: Fred Hildebrandt

Anfertigung der Kostüme unter Leitung von Günther Lehr und Ingeborg Rindfleisch  
Anfertigung der Masken und Perücken unter Leitung von Johann Koczera

Die Dekorationen wurden in eigenen Werkstätten hergestellt.

Leiter der Dekorationsabteilung: Edwin Hoffmann

Leiter der Schreinerei: Ludwig Brunner / Leiter der Schlosserei: Richard Berlo

Leiter der Requisitionabteilung: Heinrich Bühler

Leiter des Malerraals: Wolfgang Böttner / Plastische Arbeiten: Dietrich Bogamil

Aufführungsrechte: Abn & Sonrock, München

Beginn 20.00 Uhr

Ende ca. 22.45 Uhr

### Das gute Spezialgeschäft

für Jersey- und Strickmode in praktischem, elegantem Stil  
Wäsche - Strümpfe - Bademode  
Damen- und Herrenabteilungen - Kinderspezialgeschäft

1912

## Weczera

1977

Mannheim  
mit Kinderhaus

Ludwigshafen  
mit Kinderhaus

Wannheim  
Landau

### Weczera bleylo Shop

P 2, 3 Dresdner Bank

### Reil modon jung u. chic

mit großer Abteilung für  
Abendkleider - Partykleider - Abendböcke und -truppen  
für festliche Stunden

Mannheim, P 2, 1, Dresdner Bank

JUWELIER

# BRAUN

MANNHEIM, O 7, 10, PLANKEN

Fürst Ypsheim-Gindelbach,  
Premierminister von Reuß-Schleiz-Greiz

Balduin Graf Zedlau,  
Gesandter von Reuß-Schleiz-Greiz in Wien

Gabriele, seine Frau  
Graf Bitowski

Demoiselle Franziska Cagliari,  
Tänzerin im Käbnertheater in Wien

Kugler, ihr Vater, Karussellbesitzer

Pepi Pleininger, Probiermamsell

Josef, Kammerdiener des Grafen Zedlau

Anna

Mizzi

Stubenmädchen bei  
Demoiselle Cagliari

Ein Fiakerkutscher

Ein Oberkellner

Lisi

Lori

Heurigsängerin

1. Akt Straße

2. Akt Markta

2. Akt Walzer

3. Akt Polka

Gouvemante

Zwillinge

Zwei Wäschermädel

Dame

Zwei Militär

Statuer

Bäckerjunge

Zeitungsjunge

Erich Syri

Thomas Lehrberger

Doris Denzler

Kurt Schneider

Ranveig Eckhoff

Georg Paucker

Elfie Gubitzer

Gerhard Kiepert

Helga Balk

Irmgard Beck

Adolf Laimböck

Walter Ansorg

Irmgard Beck

Sohejla Shadmand

Damen und Herren des Tanzensembles

Marion Buchmann, Vaclav Slovenak

Damen und Herren des Tanzensembles

Christine Treisch, Vaclav Slovenak

Damen und Herren des Tanzensembles

Christine Treisch

Claudia Wurm, Ritta Laurkainen

Heather Betteridge, Hilary Soul

Adrienne Gwilt

Hans Wrona, Walter Zberg,

Vaclav Slovenak

Marc Bellekens

Fuat Aybar

Wien, zur Zeit des Kongresses und zwar während der Dauer eines Tages.

Orchester und Opernschor des Nationaltheaters

Besetzungsänderungen werden an den Anschlagtafeln im Foyer bekanntgegeben.

Pause nach dem ersten Akt

20 Minuten

## Klassische Eleganz für festliche Stunden

### engelhorn

### EXQUISIT

Mannheim