

Sammlung Theaterzettel

Die Fledermaus

Gitschel, Hans-Georg

1978-02-11

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.



Eine gute Verbindung...

Stadtparkasse Mannheim

JUWELIER

BRAL

nationaltheater mannheim 77/78

SAMSTAG, 11. FEBRUAR 1978

Die Fledermaus

Operette in drei Akten
von Haffner und Genée
nach dem Französischen des Meilhac und Halévy
eingesetzt für das Nationaltheater Mannheim
von Friedrich Meyer-Oertel

Musik von Johann Strauß

Musikalische Leitung	Hans Georg Gitschel
Inszenierung	Friedrich Meyer-Oertel
Bühnenbild	Wolf Wanninger
Kostüme	Reinhard Heinrich
Choreinstudierung	Jürgen Schulz
Choreographie	Lothar Höfgen
Regieassistenz und Abendspielleitung	Günther Klötz
Dramaturgie	Martin Kazmaier
Studienleitung	Helmut Weese
Musikalische Assistenz	Karl Lauss
	John Thornley
Inspizient	Wolfgang Liebold
Souffleuse	Gerda Liebold

Technische Gesamtleitung: Werner Lorenz/Beleuchtung: Heinz Schott Ton: Fred Hildebrandt
Anfertigung der Kostüme unter Leitung von Günther Lehr und Ingeborg Rindfleisch
Anfertigung der Masken und Perücken unter Leitung von Johann Koczera
Die Ausstattung wurde in eigenen Werkstätten hergestellt.
Leiter der Dekorationsabteilung: Edwin Hoffmann
Leiter der Schreinerei: Ludwig Brunner/Leiter der Schlosserei: Richard Berio
Leiter der Requisitenabteilung: Heinrich Bühler
Vorstand des Malersaals: Wolfgang Böttner/Plastische Arbeiten: Dietrich Bogumil
Malerische Ausführungen: Baldur Burkart, Gerhard Paul, Peter Petzold

Beginn 19.30 Uhr

Ende ca. 23.15 Uhr

Das gute Spezialgeschäft

für Jersey- und Strickmoden in praktischem, elegantem Stil
Wäsche - Strümpfe - Bademoden
Damen- und Herrenabteilungen - Kinderspezialgeschäfte

1912

Weczera

1977

Mannheim
mit Kinderhaus

Ludwigshafen
mit Kinderhaus

Wienheim
Landau



Weczera bleylo Shop

P 2, 3 Dresdner Bank

*Reil moden
jung u. chic*

mit großer Abteilung für
Abendkleider - Partykleider - Abendröcke und -blusen
für festliche Stunden

Mannheim, P 2, 1, Dresdner Bank

Gabriel von Eisenstein, Rentier
Rosalinde, seine Frau
Adele, ihr Stubenmädchen
Alfred, ein Tenor
Doktor Falke, Notar
Frank, Gefängnis-Direktor
Doktor Blind, Advokat
Prinz Orlofsky
Ida, Adeles Schwester
Frosch, Gefängnis-Aufseher
Iwan I } Diener des Prinzen
Iwan II }

Georg Völker
Monica Pick-Hieronimi
Elke Krampen
Thomas Lehrberger
Tero Hannula
Erich Syri
Gerhard Kiepert
Bodo Brinkmann
Ranveig Eckhoff
Hans Falär
Günther Beck
Dieter Frohwein

Spanisch
Schottisch

Christine Treisch, Jerzy Makarowski
Adrienne Gwilt, Heather Betteridge,
Vaclav Slovenak

Russisch

Claudia Wurm, Ritta Laurikainen,
Hanita Schwetz, Hans Wrona
Ute Lindner, Toni Pimble

Polka

Fuat Aybar, Alan Wulfschläger

Ungarisch

Christine Treisch
Claudia Wurm, Hanita Schwetz,
Heather Betteridge, Ritta Laurikainen

Ort der Handlung: Eine Kleinstadt in der Nähe von Wien.
Zeit: Zweite Hälfte des 19. Jahrhunderts

Orchester und Opernchor des Nationaltheaters

Besetzungsänderungen werden an den Anschlagtafeln im Foyer bekanntgegeben.

Pause nach dem ersten Akt

30 Minuten

Pause nach dem zweiten Akt

25 Minuten

Klassische Eleganz für festliche Stunden

**engelhorn
EXQUISIT**

Mannheim

MARCHIVUM