



Sammlung Theaterzettel

Der fliegende Holländer

Husmann, Mathias

1978-02-14

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.



Eine gute Verbindung...

Stadtsparkasse Mannheim

JUWELIER

BRALUN

nationaltheater mannheim 77/78

DIENSTAG, 14. FEBRUAR 1978

Der fliegende Holländer

Romantische Oper in drei Akten
von Richard Wagner

Musikalische Leitung	Mathias Husmann
Inszenierung	Wolfgang Blum
Bühnenbild	Paul Walter
Kostüme	Lieselotte Klein
Choreinstudierung	Jürgen Schulz
Spielleitung	Günther Klötz

Inspizient: Werner Misner / Souffleuse: Hertha Schmidt
 Technische Gesamtleitung: Werner Lorenz / Beleuchtung: Heinz Schott
 Ton: Fred Hildebrandt
 Anfertigung der Kostüme unter Leitung von Günther Lehr und
 Ingeborg Rindfleisch
 Anfertigung der Masken und Perücken unter Leitung von Johann Koczera
 Die Dekorationen wurden in eigenen Werkstätten hergestellt
 Leiter des Malersaales: Wolfgang Büttner / Plastische Arbeiten: Dietrich Bogumil

Beginn 19.30 Uhr

Ende ca. 22.30 Uhr

Das gute Spezialgeschäft

für Jersey- und Strickmoden in praktischem, elegantem Stil
Wäsche - Strümpfe - Bademoden
Damen- und Herrenabteilungen - Kinderspielgeschäfte

1912

Weczera

1977

Mannheim
mit Kinderhaus

Ludwigsufer
mit Kinderhaus

Weinheim
Ludowig



Weczera bleyle Shop

P 2, 3 Dresdner Bank

Reil moden jung u. chic

mit großer Abteilung für
Abendkleider - Partykleider - Abendsocken und -strümpfen
für festliche Stunden

Mannheim, P 2, 1, Dresdner Bank

Daland, norwegischer Seefahrer	Franz Mazura
Senta, seine Tochter	Doris Denzler
Erik, ein Jäger	Herbert Schaefer
Mary, Sentas Amme	Tuula Nieminen
Der Steuermann Dalands	Aldo Baldin
Der Holländer	Georg Paucker

Orchester und Opernchor des Nationaltheaters

Besetzungsänderungen werden an den Anschlagtafeln im Foyer bekanntgegeben.

Pause nach dem ersten Akt

20 Minuten

Klassische Eleganz für festliche Stunden

engelhorn EXQUISIT Mannheim

MARCHIVUM