



# Sammlung Theaterzettel

## Lucia di Lammermoor

**Weese, Helmut**

**1978-02-23**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

### **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).



Eine gute Verbindung...

# Stadtsparkasse Mannheim

JUWELIER



nationaltheater mannheim 77/78

DONNERSTAG, 23. FEBRUAR 1978

## Lucia di Lammermoor – in italienischer Sprache –

Tragische Oper in drei Akten (acht Bildern)  
von Salvatore Cammarano

Musik von Gaetano Donizetti

Musikalische Leitung	Helmut Weese
Inszenierung	Peter Grisebach
Bühnenbild	Wolf Wanninger
Kostüme	Lieselotte Klein
Choreinstudierung	Jürgen Schulz

Abendspielleitung	Cornel Franz
Dramaturgie	Martin Kazmiser
Studenleitung	Helmut Weese
Musikalische Assistenz	Helmut Keller
	John Thornley
Inspizient	Werner Misner
Scuffeuse	Hartha Schmidt

Technische Gesamtleitung: Werner Lorenz/Beleuchtung: Heinz Schott  
Ton: Fred Hildebrandt

Anfertigung der Kostüme in eigenen Werkstätten unter Leitung von  
Günther Lehr und Ingeborg Rindfleisch

Anfertigung der Masken und Perücken unter Leitung von Johann Koczera

Die Dekorationen wurden in eigenen Werkstätten hergestellt.

Leiter der Dekorationsabteilung: Edwin Hoffmann

Leiter der Schreinerei: Ludwig Brunner/Leiter der Schlosserei: Richard Berlo

Leiter der Requisitenabteilung: Heinrich Bühler

Leiter des Malersaals: Wolfgang Büttner

Malersche Ausführungen: Baldur Burkart, Gerhard Paul, Peter Petzold

Aufführungsrechte: Verlag Ricordi & Co., München

Beginn: 20.00 Uhr

Ende ca. 22.45 Uhr

### Das gute Spezialgeschäft

für Jersey- und Strickmoden in praktischem, elegantem Stil  
Wäsche - Strumpfe - Bodymoden  
Damen- und Herrenabteilungen - Kinderspielzeuggeschäft

1912

## Weczera

1977

Mannheim  
mit Kinderhaus

Leibergshafen  
mit Kinderhaus

Weinheim  
Landsberg



### Weczera bleyle Shop

P. 2, 1 Dresdner Bank

### Reil moden jung u. chic

mit großer Abteilung für  
Abendkleider - Partykleider - Abendhübe und blusen  
für festliche Stunden

Mannheim, P. 2, 1, Dresdner Bank

## Klassische Eleganz für festliche Stunden

# engelhorn EXQUISIT

Mannheim

Lord Enrico Ashton Bodo Brinkmann

Lucia  
seine Schwester Grit van Jüten a. G.

Edgardo di Ravenswood Georgi Tscholakoff a. G.

Lord Arturo Buklaw Gerhard Kiepert

Raimondo,  
ein Geistlicher, Lucias Erzieher Hans Rössling

Alisa,  
Lucias Vertraute Tuula Nieminen

Normanno,  
Gefolgsmann Enrico Jakob Rees

Die Handlung spielt in Schottland zu Beginn des 18. Jahrhunderts.

Orchester und Opernchor des Nationaltheaters

Besetzungsänderungen werden an den Anschlagtafeln im Foyer bekanntgegeben

Pause nach dem zweiten Bild  
Pause nach dem vierten Bild

15 Minuten  
20 Minuten