



## **Sammlung Theaterzettel**

**Wiener Blut** 

Schulz, Jürgen 1978-03-04

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

https://druckschriften-digital.marchivum.de

## Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.



Eine gute Verbindung ...

## Stadtsparkasse Mannheim

**JUWELIER** 



nationaltheater mannheim 77/78

SAMSTAG, 4. MÄRZ 1978

## Wiener Blut

Operette in drei Akten (8 Bildern) von Victor Léon und Leon Stein

Musik von Johann Strauß

Musikalische Leitung Jürgen Schulz Inszenjerung

Kurt Pscherer

u. szenische Einrichtung

Bühnenbild Paul Walter

Kostüme Ursula Amann Choreinstudierung Jürgen Schulz

Choreographie

Lothar Höfgen Günther Klötz

Martin Kazmaier

Regieussistenz und Abendspielleitung Dramaturgie Studienleitung

Helmut Weese Musikalische Assistenz Helmut Kelfer / John Thomley

Inspizient Werner Missner Souffleuse Gerda-Liebold

Technische Gesamtleitung: Werner Lorenz / Beleuchtung: Heinz Schott. Ton: Fred Hildebrandt

Anfertigung der Kostlime unter Leitung von Günther Lehr und Ingeborg Rindfleisch Anfertigung der Masken und Perücken unter Leitung von Johann Koczens

Die Dekorationen wurden in eigenen Werkstätten hergestellt.

Leiter der Dekorationsabteilung: Edwin Hoffmann Leiter der Schreinerei: Ludwig Brunner / Leiter der Schlosserei: Richard Berlo

Leiter der Requisitenabteilung: Heinrich Bühler

Leiter dex Malersauls: Wolfgang Büttner / Plastische Arbeiten: Dietrich Bogumill Aufführungsrechte: Ahn & Simrock, München

Beginn 20,00 Uhr

Ende ca. 22.45 Uhr

Das gule Opezialgeschäft

für Jersey und Strokmoder in praktischem, alegantern Sti-Wilstohe - Strümpfe - Bademoden Dames- until Hemanubtellungen - Kindenspschalbsschafte

1912

Munchalm

mit Klinderhaus.

Linkwickshalan

Walnestein Landau

1977

Westera blevle Shop

P. 2. 5 Drendner Bank

mit großer Abheitung für Abendkleider - Partykleider - Abendificke und blusen für feetliche Stunden.

eil moden

jung n. chic

Bancheim, P.2; 1, Dresdner Bank

Fürst Ynsheim-Gindelhach. Promierminister von Reuß-Schleiz-Greiz Balduin Graf Zedlau. Gesandter von Reuß-Schleiz-Greiz in Wien

Gabriele, seine Frau Graf Bitowski

Demoiselle Franziska Cagliari. Tänzerin im Kärntnertortheater in Wien Kagler, ihr Vater, Karussellbesitzer

Pepi Pleininger, Problemamsell Josef, Kammerdiener des Grafen Zedlau-

Anna Mizzi I

Stubenmädeben bei Demoiselle Cagliari

Ein Fiakerkutscher Ein Oberkellner

List Lon:

Heurigensängerin

L. Akt. Straße. 2. Akt Magarka

2. Akt Widner

3. Akt Polka Gouvernante Zwillinge-Zwei Wischermidel Dame Zwei Militür Stutzer

Christine Treisch Claudia Wurm, Riitta Laurikainen Heather Betteridge, Hilary Soul Adrienne Gwdt

Damen und Herren des Tanzensembles-

Damon und Horron des Tanzensembles

Damen und Herren des Tanzensembles

Christine Treisch, Vaclay Slovensk,

Christine Treisch, Vaclay Stovenak

Hans Wrona, Thomas Fletcher Vactav Slovensk Bickenunge Marc Bellekens Zeitungsunge Faut Aybar

Erich Syri

Thomas Lehrberger

Hans Rössling Ranveig Eckhoff

Georg Paucker

Elfie Gubitzer

Helga Balk

Gerhard Kiepert

Sobelia Shadmand

Adolf Laimböck

Maria Heumann

Sobelia Shadmand

Walter Rosner

Annemonika Meusel a. G.

Wien, zur Zeit des Kongresses und zwar während der Dauer eines Tages

Orchester und Operachor des Nationaltheaters

Besetzungsänderungen werden an den Anschligtafeln im Foyer bekanntgegeben.

Pause nach dem ersten Akt

20 Minuten



Klassische Eleganz für festliche Stunden Mannheim



