



# **Sammlung Theaterzettel**

## **Don Gil von den grünen Hosen**

**Löffler, Wolfgang**

**1978-03-09**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

### **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

nationaltheater mannheim 76/77

77/78  
SAMSTAG, 11. JUNI 1977 / Donnerstag, 9. März 1978, 20 Uhr

Erstaufführung

## Don Gil von den grünen Hosen

Lustspiel in zehn Bildern

von Tirso de Molina

Freie Bühnenbearbeitung von Johannes Guenther

|                |                  |
|----------------|------------------|
| Regie          | Claus Leininger  |
| Bühnenbild     | Erwin W. Zimmer  |
| Kostüme        | Winnie Schneider |
| Musik          | Wolfgang Löffler |
| Regieassistent | Gerhard Hess     |
| Dramaturgie    | Rainer Mennicken |
| Fechtszene     | Peter Rühling    |
| Inspizient     | Willi Anders     |
| Souffleuse     | Edelgard Marks   |

Technische Gesamtleitung: Werner Lorenz/Beleuchtung: Heinz Schott  
 Leiter der Tonabteilung: Fred Hildebrandt/Toneinrichtung: Hans Georg Wetjen  
 Anfertigung der Kostüme unter Leitung von Günther Lehr und Ingeborg Rindfleisch  
 Anfertigung der Masken und Perücken unter Leitung von Hans Rudolf Müller  
 Die Dekorationen wurden in eigenen Werkstätten hergestellt  
 Leiter der Dekorationsabteilung: Edwin Hoffmann  
 Leiter der Schreinerei: Ludwig Brunner/Leiter der Schlosserei: Richard Berlo  
 Leiter der Requisitenabteilung: Heinrich Bühler  
 Leiter des Malersaals: Wolfgang Büttner

Aufführungsrechte: Drei Masken Verlag GmbH, München

Spielzeit 1976/77

Spieldauer: ca. 2 1/2 Stunden

|                             |                        |
|-----------------------------|------------------------|
| Don Pedro de Mendoza        | Hermann Motschach      |
| Donna Ines, seine Tochter   | Gabriele Rolle         |
| Don Alfonso                 | Ernst T. Richter       |
| Don Ramon des Guzman        | Aart Veder             |
| Osorio, sein Haushofmeister | Uli Krohm              |
| Don Diego                   | Heiner Kollhoff        |
| Donna Juana, seine Tochter  | Gabriela Badura        |
| Francisco, ihr Diener       | Reinhart von Stolzmann |
| Caramanchel                 | Hans Falár             |
| Donna Antonia Espinosa      | Ellen Sagell           |
| Donna Clara, ihre Tochter   | Karin Schroeder        |
| Don Fabio, ein Advokat      | Peter Rühling          |
| Ein Wirt                    | Johannes Krause        |
| Ein Schreiber               | Willy Anders           |
| Ein Diener                  | Hanno Meyer            |
| Erster Alguacil             | Michael Timmermann     |
| Zweiter Alguacil            | Hanno Meyer            |
| Dritter Alguacil            | Peter Houska           |

Besetzungsänderungen werden an den Anschlagtafeln im Foyer bekanntgegeben

Pause nach dem sechsten Bild

20 Minuten

  
Das gute Spezialgeschäft  
für Jersey- und Strickmoden in praktischem, elegantem Stil  
Wäsche - Strumpfe - Bademoden - Damen- und Herrenabteilungen - Kinderspezialgeschäfte

1912 **Weczera** 1976

Ludwigshafen  
mit Kinderhaus  
Weczera-bleyle-shop, P 2, 3

Mannheim  
mit Kinderhaus Weinheim  
Landau

Klassische Eleganz für festliche Stunden

**engelhorn**  
**EXQUISIT** Mannheim