



Sammlung Theaterzettel

Das Land des Lächelns

Schulz, Jürgen

1978-05-14

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.



Eine gute Verbindung...

Stadtsparkasse Mannheim

JUWELIER

BRAUN

MANNHEIM, O 7, 10, PLANKEN

nationaltheater mannheim 77/78

PFINGSTSONNTAG, 14. MAI 1978 ✓

DAS LAND DES LÄCHELNS

Romantische Operette in drei Akten nach Viktor Léon
von Ludwig Herzer und Fritz Löhner

Dialog-Einrichtung für das Nationaltheater von Friedrich Meyer-Oertel

Musik von Franz Lehár

Musikalische Leitung	Jürgen Schulz
Inszenierung	Friedrich Meyer-Oertel
Bühnenbild	Paul Walter
Kostüme	Reinhard Heinrich
Choreinstudierung	Jürgen Schulz
Choreographie	Lothar Höfgen
Abendspielleitung	Günther Klötz
Studienleitung	Helmut Weese
Musikalische Assistenz	Charles Robin Broad Helmut Keller
Inspizient	Werner Missner
Souffleuse	Gerda Liebold

Technische Gesamtleitung: Werner Lorenz / Beleuchtung: Heinz Schott / Ton: Fred Hildebrandt
Anfertigung der Kostüme in eigenen Werkstätten unter Leitung von Günther Lehr und Ingeborg Rindfleisch.
Anfertigung der Haartrachten unter Leitung von Johann Koczera
Die Dekorationen wurden in eigenen Werkstätten hergestellt
Leiter der Dekorationsabteilung: Edwin Hoffmann / Leiter des Malersaats: Wolfgang Büttner
Plastische Arbeiten: Dietrich Bogumil
Leiter der Schreinerei: Ludwig Brunner / Leiter der Schlosserei: Richard Berio
Leiter der Requisitenabteilung: Heinrich Bühler
Aufführungsrechte: Original-Verlag: Glocken-Verlag
Bühnenvertrieb: Ahn & Simrock, Wiesbaden

Beginn 19.30 Uhr

Ende ca. 22.15 Uhr

**Reil moden
jung u. chic**
mit großer Abteilung für
Abendkleider - Partykleider - Abendröcke und -blusen
für festliche Stunden
Mannheim, P 2, 1, Dresdner Bank

Graf Ferdinand Lichtenfels	Kai Möller
Lisa, seine Tochter	Doris Denzler
Gustav, Graf von Pottenstein	Gerhard Kiepert
Exzellenz Hardegg, seine Tante	Edith Krüger
Ein General	Kurt Schneider
Ein Diener bei Lichtenfels	Walter Zimmermann
Prinz Sou-Chong	Herbert Schaefer
Mi, seine Schwester	Donna Woodward
Tschang, sein Oheim	Klaus Wendt
Fu-Li, Sekretär der chinesischen Gesandtschaft	Werner Ellerich
Obereunuch	Jakob Rees
Ballett-Suite II. Akt	Marion Buchmann Christine Treisch Michael Heuermann Vaclav Slovenak
Toni Pimble	Fuat Aybar
Hilary Soul	Thomas Fletcher
Carol-Ann Woodhead	Alan Wullschlegler
Claudia Wurm	Walter Zberg

Ort der Handlung: 1. Akt Wien
2. und 3. Akt Peking
Zeit: 1912

Orchester und Opernchor des Nationaltheaters

Besetzungsänderungen werden an den Anschlagtafeln im Foyer bekanntgegeben

Pause nach dem ersten Akt

20 Minuten

Klassische Eleganz für festliche Stunden
**engelhorn
EXQUISIT** Mannheim