

Sammlung Theaterzettel

Die Zauberflöte

Wallat, Hans

1978-05-18

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

nationaltheater mannheim 77/78

DONNERSTAG, 18. MAI 1978

Festlicher Mozart-Zyklus

Die Zauberflöte

Oper in zwei Akten von Emanuel Schikaneder

Musik von Wolfgang Amadeus Mozart

Musikalische Leitung	Hans Wallat
Inszenierung	Friedrich Meyer-Oertel
Bühnenbild	Wolf Wanninger
Kostüme	Reinhard Heinrich
Choreinstudierung	Jürgen Schulz

Abendspielleitung	Günther Kötz
Dramaturgie	Martin Kazmaier
Studienleitung	Helmut Weese
Musikalische Assistenz	Helmut Keller
	John Thornley
Inspizient	Wolfgang Liebold
Souffleuse	Hertha Schmidt

Technische Gesamtleitung: Werner Lorenz/Beleuchtung: Heinz Schott
Ton: Fred Hildebrandt

Anfertigung der Kostüme in eigenen Werkstätten unter Leitung von
Günther Lehr und Ingeborg Rindfleisch

Anfertigung der Masken und Perücken unter Leitung von Johann Koczera

Die Dekorationen wurden in eigenen Werkstätten hergestellt.

Leiter der Dekorationsabteilung: Edwin Hoffmann

Leiter der Schreinerei: Ludwig Brunner/Leiter der Schlosserei: Richard Berio

Leiter der Requisitenabteilung: Heinrich Bühler

Leiter des Malersaals: Wolfgang Büttner

Malerische Ausführungen: Beidur Burkart, Gerhard Paul, Peter Petzold

Beginn 19.00 Uhr

Ende ca. 22.30 Uhr

Das gute Spezialgeschäft

für Jersey- und Strickmoden in praktischem, elegantem Stil
Wäsche - Strümpfe - Bademoden
Damen- und Herrenabteilungen - Kinderspezialgeschäfte

1912

Weczera

Mannheim
mit Kinderhaus

Ludwigshafen
mit Kinderhaus

1977

Weinheim
Ludwigshafen

Weczera blyle Shop

P 2, 3 Dresdner Bank

*Reil moden
jung u. chic*

mit großer Abteilung für
Abendkleider - Partykleider - Abendbrillen und -tassen
für festliche Stunden

Mannheim, P 2, 1, Dresdner Bank

Sarastro	Matti Salminen a. G.
Tamino	Siegfried Jerusalem a. G.
Sprecher	Georg Paucker
Erster Priester	Hans Rössling
Zweiter Priester	Karl Heinz Herr
Königin der Nacht	Monica Pick-Hieronimi
Pamina, ihre Tochter	Hannelore Bode
Erste	Doris Denzler
Zweite	Tuula Nieminen
Dritte	Regine Fonseca
Papageno	Georg Völker
Papagena	Donna Woodward
Monostatos	Jakob Rees
Erster Geharnischter	Herbert Schaefer
Zweiter Geharnischter	Heinz Feldhoff
Erster Knabe	Maria Ditz
Zweiter Knabe	Juliane Albrecht
Dritter Knabe	Vera Bachtik
Erster	Siegfried Fischer
Zweiter	Horst Vogt
Dritter	Dieter Frohwein

Orchester und Opernchor des Nationaltheaters

Besetzungsänderungen werden an den Anschlagtafeln im Foyer bekanntgegeben.

Pause nach dem ersten Akt

30 Minuten

Klassische Eleganz für festliche Stunden

engelhorn
EXQUISIT Mannheim