

Sammlung Theaterzettel

Simon Boccanegra

Matheson, John

1978-06-06

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

nationaltheater mannheim 77/78

DIENSTAG, 6. JUNI 1978

– Zum letzten Mal –

Simon Boccanegra

Oper in einem Vorspiel und drei Akten (5 Bilder)

von Francesco Maria Piave und Arrigo Boito

Deutsche Übertragung von Hans Swarowsky

Musik von Giuseppe Verdi

Musikalische Leitung	John Matheson
Inszenierung	Wolfgang Blum
Bühnenbild	Paul Walter
Kostüme	Lieselotte Klein
Chöre	Jürgen Schulz
Abendspilleitung	Günther Klötz
Studienleitung	Helmut Weese
Musikalische Assistenz	Hans Georg Gitschel/John Thornley
Inspizient	Werner Missner
Souffleuse	Hertha Schmidt

Technische Gesamtleitung: Werner Lorenz/Beleuchtung: Heinz Schott/Ton: Fred Hildebrandt

Anfertigung der Kostüme in eigenen Werkstätten unter Leitung von Günther Lehr und Ingeborg Rindfleisch

Anfertigung der Masken und Perücken unter Leitung von Johann Koczera

Die Dekorationen wurden in eigenen Werkstätten hergestellt

Leiter der Dekorationsabteilung: Edwin Hoffmann

Leiter der Schreinerei: Ludwig Brunner/Leiter der Schlosserei: Richard Berlo

Leiter der Requisitenabteilung: Heinrich Bühler

Leiter des Malersaals: Wolfgang Büttner/Plastische Arbeiten: Dietrich Bogumil

Aufführungsrechte: G. Ricordi, München

Beginn: 20.00 Uhr

Ende ca. 22.45 Uhr

Das gute Spezialgeschäft

für Jersey- und Strickmoden in praktischem, elegantem Stil
Wäsche – Strümpfe – Bademoden
Damen- und Herrenabteilungen – Kinderspezialgeschäfte

1912

Weczera

1977

Mannheim
mit Kinderhaus

Ludwigshafen
mit Kinderhaus

Weinheim
Landau

Wearable Style Shop

P 2, 3 Dresdner Bank

Rail moden jung u. chic

mit großer Abteilung für
Abendkleider – Partykleider – Abendröcke und -blusen
für festliche Stunden

Mannheim, P 2, 1, Dresdner Bank

Personen des Vorspiels

Simon Boccanegra Michael Davidson

Korsar im Dienste der Republik Genua

Jacopo Fiesco Franz Mazura

Edelmann aus Genua

Paolo Albani Karl Heinz Herr

Mann aus dem Volk

Pietro, Mann aus dem Volk Hans Rössling

Personen der Oper

Simon Boccanegra Michael Davidson

erster Doge von Genua

Maria Boccanegra Marie Robinson

seine Tochter, unter dem Namen Amelia Grimaldi

Jacopo Fiesco Franz Mazura

unter dem Namen Andrea

Gabriele Adorno Wilfried Badorek a. G.

Edelmann aus Genua

Paolo Albani Karl Heinz Herr

bevorzugter Höfling des Dogen

Pietro, Höfling Hans Rössling

Hauptmann Jakob Rees

Magd Amelias Ranveig Eckhoff

Die Handlung spielt in Genua und seiner Umgebung, zwischen dem Vorspiel und dem 1. Akt liegen 25 Jahre

Orchester und Opernchor des Nationaltheaters

Besetzungsänderungen werden an den Anschlagtafeln im Foyer bekanntgegeben

Pause nach dem 3. Bild

20 Minuten

Klassische Eleganz für festliche Stunden

engelhorn
EXQUISIT

Mannheim