



Sammlung Theaterzettel

Das Donauweibchen. Erster Teil

Kauer, Ferdinand

1821-10-21

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

Großherzogl. Hof- u. Nationaltheater in Mannheim.

Sonntag, den 21. October, 1821.

Das Donauweibchen.

Erster Theil.

Romantisch-komisches Volksmärchen mit Gesang,
in drei Abtheilungen. Musik von Ferdinand Kauer.

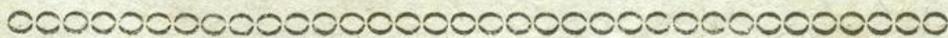
Ritter Albrecht von Waldsee	Herr Gruad. j.
Hartwig, Graf von Burgau	Herr Müller
Bertha, seine Tochter	Mlle Linier
Fuchs, Albrechts Waffenknecht	Herr Gruad. ä.
Kaspar Larifari, Sechmeister auf Waldsee	Herr Obermayer
Minnewart, Meistersänger auf Hartwigs Burg	Herr Gerl
Jungfer Saleme, Bertha's Erzieherin	Mad. Nicola
Ritter Hans von Biberach	Herr Schmitt
Elisabeth, seine Schwester	Mlle. Landres
Ritter Allwart von Kaufungen	Herr Haas
Funker Bodo von Friesniz	Herr Richter
Fräulein Hedwig von Lindenhorst	Mlle. Keil
Bruno, Hartwigs Burgvogt	Herr Backhaus
Hulda, das Donauweibchen:	Mlle. Goldenberg

- als altes Mütterchen.
- als Gärtnermädchen.
- als verschleierte Dame.
- als Ritter
- als Ahnfrau des Hartwigschen Geschlechts.
- als Eremitin
- als Köchlermädchen.
- als Wallfahlerin.
- als Müllermädchen.
- als schwäbische Sitterschlägerin.
- als Nixenkönigin.

Lilli Franziska Effer
Elinde, eine Donaunixe Mlle. Kinkel
Mehrere Nixen. Ein Geist. Ritter. Keisige und Knechte.
Burgleute.

Der Anfang ist um sechs Uhr, das Ende um 9 Uhr.

Die Freibillette sind für heute aufgehoben.



Dienstag, den 23. October:

Der Schneider und sein Sohn. Lustspiel.