



# Sammlung Theaterzettel

## Das geteilte Herz

Kotzebue, August von

1822-01-08

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

### Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

Großherzogl. Hof- u. Nationaltheater in Mannheim,

Dienstag, den 8. Januar, 1822.

# Das getheilte Herz.

Lustspiel in einem Acte, von Kotzebue.

Mistriß Dalby, eine Wittwe . . . . .	Mad. Löwe
Pauline, ihre Tochter . . . . .	Mlle. Müller
Frau Williams . . . . .	Mad. Heil
Hauptmann Dorset . . . . .	Herr Grua d. j.
Jakob, sein Reitknecht . . . . .	Herr Vincenz

Der Schauplatz ist in einer englischen Seestadt, im Hause der Mistriß Dalby.

# Der Mandarin,

oder:

## Die gefoppten Chinesen.

Komisches Singspiel in einem Acte, Musik von Herrn Kapellmeister Ritter.

Tschit-tschit-tschao, ein alter reicher Chinese aus Peking . . . . .	Herr Obermayer
Tan-gou-tzung, ein alter reicher Chinese aus Nankin . . . . .	Herr Grua d. ä.
Fo-kin, ein armer Gelehrter . . . . .	*
Hing-bia, seine Schwester . . . . .	Mlle. Kinkel
Lorillos, ein portugiesischer Gastwirth in einer der Vorstädte von Canton . . . . .	Herr Lay
Franz, ein deutscher Gastwirth, dessen Gasthof dem des Lorillos gegenüber steht . . . . .	Herr Berl

Gefolge der beiden Chinesen. Kellner der beiden Gastwirthhe. Mohren. Musikanten. Chinesische Tänzer. Matrosen.

Die Scene ist in China, in einer Vorstadt von Canton.

\* Herr Kastner — zweite Gastrolle.

Der Anfang ist um sechs Uhr, das Ende nach 8 Uhr.

Mittwoch, den 9. Januar: Drittes Abonnement = Concert im großen Saale.

Donnerstag, den 10. Januar:

Menschenhaß und Neue. Schauspiel von Kotzebue.