

Sammlung Theaterzettel

Menschenhass und Reue

Kotzebue, August von

1822-03-28

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

87

Großherzogl. Hof- u. Nationaltheater in Mannheim.

Donnerstag, den 28. März, 1822.

Auf hohes Begehren:
Menschenhaß und Reue.

Schauspiel in 5 Abtheilungen, von Kozebue.

General Graf von Wintersee	Herr Heß
Die Gräfin	Frau v. Busch
Major von der Horst, Bruder der Gräfin	Herr Grua d. j.
Lotte, Kammermädchen der Gräfin	Mlle. Gollmann
Bittermann, Haushofsmeister und Verwalter des Grafen	Herr Obermayer
Peter, sein Sohn	Herr Ritter
Madame Müller	Mlle. Linier
Ein Unbekannter	Herr Löwe
Franz, sein alter Diener	Herr Grua d. ä.
Ein Greis	Herr Vincenz
Ein Kind der Gräfin.	
Zwei Kinder des Unbekannten.	

Der Anfang ist um sechs Uhr, das Ende um 9 Uhr.

Während der Charwoche (vom 31. März bis zum 7. April)
bleibt die Bühne geschlossen. — Sonntag, den 31. März:
Sechstes Abonnement-Concert im großen Saale. —
Montag, den 8. April, (zum ersten Male) Der Barbier
von Sevilla, Oper von Rossini.