



## **Sammlung Theaterzettel**

### **Der Lorbeerkranz oder Die Macht der Gesetze**

**Ziegler, Friedrich W.**

**1822-05-23**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

#### **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

Großherzogl. Hof- u. Nationaltheater in Mannheim.

Donnerstag, den 23. Mai, 1822.

Der Lorbeerkrantz.

Schauspiel in 5 Abtheilungen, von Ziegler.

Der Herzog	.	.	.	Herr Brandt
Graf von Grauensstein, Oberster	.	.	.	Herr Heck
Baron von Blauen, Major	.	.	.	Herr Richter
Der Erbprinz, Rittmeister	.	.	.	Herr Grua d. j.
Graf August von Seeburg,	.	.	.	
Rittmeister	.	.	bei dem	
Baron Kose, Lieutenant	.	.	Leibkürassier-	Herr Löwe
Herr von Reifig, Adjutant	.	.	Regiment	Herr Vincenz
Waller, Auditor	.	.	.	Herr Kühn
Krafe, Gemeiner	.	.	.	Herr Serl
Amalia, des Obersten Tochter	.	.	.	Herr Obermayer
Josepha, Gräfin von Liebon, seine Nichte	.	.	.	Wille. Müller
Herr v. Windeck, Kammerjunker des Prinzen	.	.	.	Wille. Linier
Anton, des Prinzen Kammerdiener	.	.	.	Herr Thurnagel
Ein Feldwebel von den Grenadiereu	.	.	.	Herr Wengand
Bedienter des Prinzen	.	.	.	Herr Backhaus
Ein Bedienter des Obersten	.	.	.	Herr Orth
Mehrere Offiziere vom Leibregiment.	.	.	.	Herr Würzbach

Der Anfang ist um sechs Uhr, das Ende gegen 9 Uhr.



Sonntag, den 26. Mai:

zum ersten Male: Der ledige Ehemann, Lustspiel aus dem Französischen. — zum ersten Male: Hoang-Puff, Singspiel; Musik von Herrn Kapellmeister Ritter.