

Sammlung Theaterzettel

Das Rotkäppchen

Boieldieu, François Adrien

1822-10-15

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

8

Großherzogl. Hof- u. Nationaltheater in Mannheim.

Dienstag, den 15. October, 1822.

Das Rothkäppchen.

Zauberoper in drei Abtheilungen, nach dem Französischen
des Théaulon. Musik von Boyeldieu.

Baron Rodolphe de St. Lieu	Herr Wiseneder
Rosalie, Rothkäppchen genannt	Mlle. Kinkel
Graf Roger, unter dem Namen Alain	Herr Benesch
Meister Job, Magister eines Dorfes	Herr Obermayer
Nannette, dessen Verlobte	Mlle. Ringelmann
Bertha, eine Bäuerin	Mad. Grua
Ein Eremit	Herr Grua d. ä.
Edmond, Stallmeister des Grafen Roger	Herr Richter
Holzbauer)	Herr Struve
	Herr Würzbach
Gefolge des Grafen Roger. Gefolge des Baron Rodolphe.	
Chor von Bauern und Bäuerinnen. Genien. Holzbauer.	

Die Scene spielt in Vivarais im 11ten Jahrhunderte.

Der Anfang ist um sechs Uhr, das Ende nach halb 9 Uhr.

Die Eingangspreise sind bekannt.

Donnerstag, den 17. October: Nathan der Weise, dra-
matisches Gedicht von Lessing.