

Sammlung Theaterzettel

Das Rotkäppchen

Boieldieu, François Adrien

1822-11-10

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

Großherzogl. Hof- u. Nationaltheater in Mannheim.

Sonntag, den 10. November, 1822.

Wegen plötzlicher Unpäßlichkeit des Herrn Kühn, statt der
angekündigten Oper: Die drei Sultaninnen:

Das Rothkäppchen.

Zauberoper in drei Abtheilungen, nach dem Französischen
des Cheaulon. Musik von Boyeldieu.

Baron Rodolphe de St. Lieu	Herr Wiseneder
Rosalie, Rothkäppchen genannt	*
Graf Roger, unter dem Namen Alain	Herr Benesch
Meister Job, Magister eines Dorfes	Herr Obermayer
Mannette, dessen Verlobte	Mlle. Ringelmann
Bertha, eine Bäuerin	Mad. Grua
Ein Eremit	Herr Grua d. ä.
Edmond, Stallmeister des Grafen Roger	Herr Richter
Holzthauer)	Herr Struve
	Herr Würzbach
Gefolge des Grafen Roger. Gefolge des Baron Rodolphe.	
Chor von Bauern und Bäuerinnen. Genien. Holzthauer.	

Die Scene spielt in Vivarais im 11ten Jahrhunderte.

* Mad. Frank, Großherzogl. Darmstädtische Kammerfängerin.

Der Anfang ist um sechs Uhr, das Ende nach halb 9 Uhr.

Die Freibillette sind für heute aufgehoben.

Mittwoch, den 13. Nov. wird im kleinen Saale

Das erste Casino

gehalten, welches um 6 Uhr Abends anfängt und um
12 Uhr sich endiget. Der Eintrittspreis für Nicht-
abonnirte ist 1 fl.

Billette werden jedoch nur an solche hiesige Ein-
wohner und Fremde gegeben, welche von einem Abon-
nenten schriftlich oder mündlich empfohlen werden.

Diejenigen Honorationen, welchen die Abonne-
ments-Liste noch nicht zugekommen ist, werden höf-
lichst ersucht, sich deßfalls an den Hoftheaterkassirer
Herrn Walther in Lit. N 3. No. 10. zu wenden.