



Sammlung Theaterzettel

Don Juan

Mozart, Wolfgang Amadeus

1823-03-31

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

Großherzogl. Hof- u. Nationaltheater in Mannheim.

Montag, den 31. März, 1823.

D O N J U A N.

Große romantische Oper in 2 Abtheilungen, Musik von Mozart.

Don Juan	*
Don Pedro	Herr Brandt
Donna Anna, dessen Tochter	Mad. Strauß
Donna Elvira	Mlle. Ringelmann
Don Ottavio	Herr Benesch
Leporello, Don Juans Diener	Herr Obermayer
Masitto, ein Bauernbursche	Herr Grua d. ä.
Zerline, ein Bauernmädchen	Mlle. Kinkel
Ein Juwelier	Herr Struve
Eine Gerichtsperson	Herr Wengand

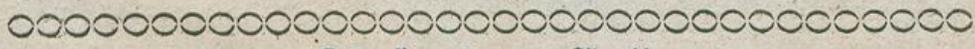
Bauern und Bäuerinnen, Musikanten, Bediente, Furien.

* Herr Mayer, Mitglied des K. Hoftheaters in Dresden, als Gast.

Der Anfang ist um sechs Uhr, das Ende um 9 Uhr.

Die Freibillette sind für heute aufgehoben.

Unpäßlich: Herr Gerl.



Dienstag den 1. April:

König Lear, Trauerspiel von Shakespeare.

Mittwoch den 2. April:

Sechster Casinoball im kl. Saale. Anfang 7 Uhr, Ende 1 Uhr.