

Sammlung Theaterzettel

Camilla

Paër, Ferdinando

1823-04-06

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

72
Großherzogl. Hof- u. Nationaltheater in Mannheim.

Sonntag, den 6. April, 1823.

C a m i l l a.

Oper in 2 Abtheilungen; Musik von Paer.

Hubert, Herzog von Andalusien	.	.	*
Camilla, dessen Gemahlin	.	.	Mad. Strauß
Adolph, ihr Sohn	.	.	Amalie Lay
Graf Loredan, des Herzogs Neffe	.	.	Herr Benesch
Cola, sein Diener	.	.	Herr Obermayer
Antonio, Gärtner im Dienste des Herzogs	.	.	Herr Grua d. ä.
Ghitta, ein junges Bauernmädchen, dessen Braut	.	.	Mlle. Kinkel
Bernardo, Diener des Herzogs	.	.	Herr Wengand
Ein spanischer Offizier	.	.	Herr Kügler
Mehrere Diener des Herzogs, Bauern und Bäuerinnen, Soldaten.			

* Herr Mayer, Mitglied des K. Hoftheaters in Dresden.

Der Anfang ist um sechs Uhr, das Ende um 9 Uhr.

Die Freibillette sind für heute aufgehoben.

Die Eingangspreise sind bekannt.

Dienstag den 8. April:

Die Schachmaschine,
Lustspiel von Beck.