



Sammlung Theaterzettel

Das Bild

Houwald, Ernst von

1823-07-29

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

117
Großherzogl. Hof- u. Nationaltheater in Mannheim.

Dienstag, den 29. Juli, 1823.

D a s B i l d.

Tragödie in 5 Abtheilungen, von Houwald.

Marchese di Sorrento, unter dem Namen Burg Herr Thurnagel
Camilla, verwittwete Gräfin von Nord,

seine Tochter Frau v. Busch

Leonhard, ihr Sohn Mlle. Linier

Gotthardt, Graf von Nord, sein Oheim,
deutscher Ritter Herr Brandt

Julia, Freundin der Gräfin Camilla Mlle. Beck

Meister Spinarosa, Maler *

Der Castellan eines Schlosses des Grafen
von Nord Herr Grun d. ä.

Ein Bote aus Italien Herr Vincenz

Diener des Grafen Herr Reuter

. Herr Schnell

Der Schauplatz ist in der Schweiz, auf einem Schlosse des
Grafen von Nord. Die Handlung fällt gegen das Jahr 1707.

* Herr Kunst, Regisseur der Eöllner Bühne. Erste Gastrolle.

Der Anfang ist um 6 Uhr, das Ende um 9 Uhr.

Donnerstag, den 31. Juli:

Johann von Paris, Oper v. Boyeldieu.

Herr Löhle, K. Bairischer Hofsänger — Johann.