



Sammlung Theaterzettel

Der gerade Weg der beste

Kotzebue, August von

1823-08-05

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

Großherzogl. Hof- u. Nationaltheater in Mannheim.

Dienstag, den 5. August, 1823.

Der gerade Weg der beste.

Lustspiel in 1 Acte, von Rosebue.

Major von Murten, Kirchenpatron	Herr Brandt
Jakob, ein alter Bachmeister	Herr Gerl
Frau Krebs, Haushälterin	Mad. Beil
Amalie, eine junge Wittve	Mlle. Linier
Elias Krumm, } zwei Candidaten	"
Friedrich Wahl, } des Predigkantes	Herr Vincenz
Der Schulmeister	Herr Obermayer

* Herr Raibel, Mitglied des K. Hoftheaters in Hannover.

Der neue Guts herr.

Romische Oper in 1 Acte, nach dem Französischen, von
J. F. Castelli; Musik von Boyeldieu.

Baron Forman	Herr Thurnagel
Johann, sein Diener	"
Der Verwalter	Herr Grua d. ä.
Babette, dessen Nichte	Mlle. Rinkel
Franz, } Bauern, Babettens Liebhaber	Herr Benesch
Hans, }	Herr Wegand
Bauern und Bäuerinnen.	

Die Scene ist auf des Barons Gute.

* Herr Raibel.

Der Anfang ist um 6 Uhr, das Ende gegen halb 9 Uhr.

Eintrittspreise.

Reserve-Loge des zweiten Ranges	1 fl. 18 fr.
Reserve-Loge des dritten Ranges	1 fl. — fr.
Parterre	36 fr.
Loge des vierten Ranges	24 fr.
Gallerie	18 fr.
Seitenbänke daselbst	12 fr.

Donnerstag, den 7. August:

Tabale und Liebe, Trauerspiel v. Schiller.

Herr Kunst — Ferdinand.

Freitag, den 8. August:

Titus, Große Oper von Mozart.

Herr Löhle — Titus.