



# Sammlung Theaterzettel

## Der Freischütz

**Weber, Carl Maria von**

**1827-04-22**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

### **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

Großherzogl. Hof- u. Nationaltheater in Mannheim.

Sonntag, den 22. April, 1827.

## Der Freischütz.

Große romantische Oper in drei Abtheilungen, von K i n d.  
Musik von Karl Maria von Weber.

Ottokar, böhmischer Fürst	. . .	Herr Werth
Kuno, fürstlicher Erbfürster	. . .	Herr Grua
Agathe, seine Tochter	. . .	Mad. Boch
Annchen, eine junge Verwandte von ihr		Mlle. Kinkel
Caspar, erster Jägerbursche	} in Kuno's Diensten	Herr Kühn
Max, zweiter Jägerbursche		Herr Breiting
Samiel, der wilde Jäger	. . .	Herr Schollmeier
Kilian, Bauer	. . .	Herr Freund
Fürstl. Jäger	} . . .	Herr Neuter
		Herr Eichholz
		Herr Zanson

Ein Eremit.

Fürstl. Gefolge. Jäger. Landleute. Brautjungfern. Erscheinungen.

Die Zeit der Handlung ist kurz nach der Beendigung des  
dreißigjährigen Krieges.

Der Anfang ist um 6 Uhr, das Ende gegen 9 Uhr.

Die Freibillette sind für heute aufgehoben.

Dienstag, den 24. April: „Falsche Schaam.“ Schauspiel  
von Kozebue.