



Sammlung Theaterzettel

Pflicht um Pflicht

Wolff, Pius Alexander

1827-04-26

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

87.
Großherzogl. Hof- u. Nationaltheater in Mannheim.

Donnerstag, den 26. April, 1827.

P f l i c h t u m P f l i c h t.

Schauspiel in 1 Acte, von P. A. Wolf.

Hassan, } Türken	Herr Schollmeier
Achmet, }	Herr Löwe
Herrmann, ein deutscher Ritter	Herr Thurnagel
Ein Jude	Mad. Ritter
Zuleima, Sklavin	

* Herr Müller vom K. Hoftheater in Berlin.

D i e B e r t r a u t e n.

Lustspiel in 2 Abtheilungen, in Versen, von Müllner.

Herr von Malten	Herr Grua
Sophie von Kraft, seine Nichte	Mad. Ritter
Lisette, ihr Kammermädchen	Mad. Kuppell
Herr von Staar	Herr Ritter
Hauptmann von Strahlen, als Gärtner, unter dem Namen: Beck	
Major von Hagen, als Reitknecht, un- ter dem Namen: Christian Schnell	Herr Unzelmann

* Herr Müller.

Das Stück spielt auf dem Landgute des Herrn von Malten.

Der Anfang ist um 6 Uhr, das Ende nach 8 Uhr.

Sonntag, den 29. April:

Z u m e r s t e n M a l e :

Das Hirtenmädchen. Oper von Auber.