



Sammlung Theaterzettel

König Lear

Shakespeare, William

1827-05-13

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

Großberzogl. Hof- u. Nationaltheater in Mannheim.

Sonntag, den 13. Mai, 1827.

König Lear.

Tragödie in 5 Abtheilungen, von Shakespeare. Für die Darstellung eingerichtet von Schröder.

Lear, König von Britannien	*
Gonerill, Gemahlin des Herzogs von Albanien, Lears Tochter	**
Regan, Gemahlin des Herzogs von Kornwall, Lears Tochter	Frau v. Busch
Kordelia, Gemahlin des Königs von Frankreich, Lears Tochter	Mad. Ritter
Herzog von Albanien	Herr Schollmeier
Herzog von Kornwall	Herr Düringer
Graf von Kent	Herr Brandt
Graf von Gloster	Herr Grua
Edgar, sein Sohn	Herr Löwe
Edmund, Glosters natürlicher Sohn	Herr Unzelmann
Der Hofnarr des Königs	Herr Ritter
Oswald, Haushofmeister der Herzogin von Albanien	Herr Weygand
Glosters Pächter	Herr Eichholz
Arzt	Herr Heil
Ritter im Gefolge des Königs	Herr Zanson
Französischer Ritter	Herr Arnold
Diener Kornwalls	Herr Müller
Ritter Albaniens	Herr Alexander
Herold	Herr Reuter
Bediente des Herzogs von Kornwall. Bediente des Grafen von Gloster. Ritter im Gefolge des Königs. Gefolge der Herzogin von Albanien. Anderes Gefolge. Soldaten.	

* Herr Esslair, Regisseur des K. Hoftheaters in München.

** Mad. Unzelmann.

Der Anfang ist um 6 Uhr, das Ende nach 9 Uhr.

Die Freibillette sind für heute aufgehoben.

Montag, den 14. Mai, (mit aufgehobenem Abonnement, zum Vortheile des Herrn Esslair) [zum ersten Male]: „Belisar.“ Tragödie von Eduard Schenk. Herr Esslair — Belisar.